

تجدد الشكاوى من رفع اجرة «الاوتوبارك» بالزرقاء 7

١١ اصابة في ٤٤
حادث سير بالزرقاء خلال
عطلة العيد

هنا الزرقاء

جريدة نصف شهرية متخصصة في الزرقاء توزع مجاناً

www.honazarqa.com

٣٠ تموز ٢٠١٥

العدد السابع والاربعون

٩ من اوائل المملكة في التوجيهي من محافظة الزرقاء



الاشغال : جسور المشاة
في الزرقاء «أمنة ١٠٠٪»

2



«أم فاطمة السورية»..
يد في معمل الطوب
واخرى تدير شؤون البيت

4



النائب العوضات..
خمس زيجات لتحقيق
حلمه بأربعين ولداً

6

سوريون بمريجيبي الفهود
يتحدون ظروف اللجوء ويحرزون
النجاح بالتوجيهي

مصاب بشلل رباعي
ويكتب بانفه يجتاز
التوجيهي بمعدل 70,6

راديو البلد يطلق دورته البرامجية الجديدة

محمد فريخ
مدير البرامج في راديو البلد

يتّوج راديو البلد عمله على مدى ١٤ عاما بالشراكة مع المجتمع ومنظمات المجتمع المدني والمتطوعين وكادره الصحفي المتخصص في انتاج البرامج، بدورة برامج جديدة مكونة من ٢٠ برنامج يبدأ بها الأحد ٨-٢٠١٥.

الإذاعة التي تحمل شعار «صوت الناس والبلد» كأول إذاعة مجتمعية أردنية انطلقت عام ٢٠٠٠ عبر شبكة الإنترنت عبر الموقع الإلكتروني www.ammannet.net باسم (عمان نت) وانتقلت للثبث عبر الأثير عام ٢٠٠٥ على تردد ٩٢,٤ إف إم وتحتل بالقضايا المجتمعية لسكان العاصمة عمان تسعى في الفترة القادمة للوصول إلى شريحة الشباب وزيادة المحتوى الثقافي المقدم للجمهور.

حيث تبدأ بها برنامج «طلعة صبح» الصباحي السابعة والنصف صباحا من إعداد هديل البس وتقديم محمد فريخ؛ ويضمن متابعة لأهم وآخر الأخبار والقضايا المحلية.

وستستمر الفترة الصباحية مع برنامج «الطلعة الرياضية» مع جواد سليمان ويختص البرنامج بإلقاء الضوء على أهم الأحداث الرياضية المحلية والدولية.

وتولى الإذاعة البرامج الحوارية أهمية لما تمنحه للمستمعين العمانين من فرصة للمشاركة في القضايا الراهنة حيث ترصد سوسن زائدة الإعلام المرئي والمسموع والمطبوع والإلكتروني في الأردن في «عين على الإعلام»، فيما تخصص روز نصر وقت برنامج H٢O لمتابعة قضايا البيئة، ومتابعات الشأن النيابي بتفاصيل ومناقشات تجربها هبه الحياة عبيدات مع النواب في برنامج «المجلس»، ويضع الصحفي المختص بالشأن الإقتصادي أنس ضمرة أبرز قضايا الإقتصاد الوطني على طاولة المستمعين في «اقتصاد البلد».

وتقول مديرة راديو البلد روان الجبوسي أن الإذاعة تحرص على اشراك المستمعين إلى جانب المتطوعين والمجتمع المحلي والمدني في العديد من برامج راديو البلد، ومنها برنامج «كلنا زي بعض» و «سيارة اف ام» الذي يعده ويقدمه نادي مستمعين راديو البلد الأول من نوعه الذي يعده ويقدمه سائقين عموميين في الأردن.

إضافة إلى «هنا الزرقاء» الذي تعدده وتقدمه مجموعة من نساء مدينة الزرقاء في إطار مشروع تمكين نساء الزرقاء عبر الإعلام.

ولأطفال نصيبهم في هذه الدورة أيام السبت والجمعة في الساعة ٣,٣٠ عصرا مع برنامج «حكايات رنين» الذي جاء ثمرة التعاون المشترك الذي تسعى اليه دائرة البرامج بالتعاون مع مؤسسات اعلامية في الأردن من خلال الإنتاج والبلث المشترك.

مؤسس ومدير رنين روان بركات تعبر عن فخرها بهذه الشراكة «كونها تستحق احد احلام المؤسسة بإيصال قصصنا لأكبر عدد ممكن من الأطفال، خاصة وأن راديو البلد يقدم محتوى متميز على صعيد الإذاعات المجتمعية، ونطمح من خلال هذا التعاون أن نحفر باقي الإذاعات على تبني محتوى خاص بالطفل».

ويضاف إلى هذا التعاون، بث راديو البلد للبرنامج الثقافي «ضفاف» بالتعاون مع مؤسسة مناظرة وإذاعة منتدى الجسرة الثقافي في قطر، كما يبث راديو البلد على رأس الساعة نشرة «جلوبال نيوز بيت» بالتعاون مع شبكة بي بي سي الاخبارية، وبرنامج «شبابك»، بالتعاون مع إذاعة فلسطينية وأخرى لبنانية.

ومن بين ٢٠ برنامج سيتم بثها بالدورة الجديدة يخصص وقت للشأن الصحي من خلال برنامجين يقدمان من قبل مختصين في هذا المجال في برنامج «وين الصح» مع الصيدلانية عنود الزعبي والدكتورة دينا أبو لبن وبرنامج الصحة النفسية مع الدكتور علاء الفروخ.

وفي الساعة ٤,٠٠ عصرا يطل محمد العرسان يوميا في برنامج «رينيو» ويتضمن بث راديو البلد نقلا مباشرا لوقائع جلسات مجلس النواب السابع عشر وأبرز المؤتمرات والفعاليات، فيما تقدم الحماية تغريد الدغمي «حقي» لمساعدة المواطنين على فهم أكبر التشريعات واجراءات التقاضي والمحاكم واشكالياتها، إلى جانب «أضواء مع عبيدة» المخصص لقضايا المرأة في المجتمع الأردني.

وستستمر راديو البلد في بث النشرات الإخبارية المحلية المفصلة في الساعة ١٠:٣٠ ظهرا و ٥:٣٠ مساء والتي يقدمها فريق الإذاعة الصحفي.

ويعمل راديو البلد وموقع عمان نت الإخباري تحت مظلة شبكة الإعلام المجتمعي وهي مظلة غير ربحية يرأس مجلس إدارتها الناشر والفاصل إلياس فركوح.



عودة المياه لمنطقة الدوائر بجبل طارق بعد انقطاعها لثلاثة اسابيع

ارشيفية

المياه عادة، ولا تدخل ضمن برنامج توزيع المياه، بل تضخ اليها على مدار الساعة وطوال ايام الاسبوع .

وتناثرت الدوائر الحكومية في منطقة جبل طارق بانقطاع المياه بصورة متفاوتة، حيث ان بعضها لديه بئر يؤمن احتياجاته في حالات توقف التزويد من الشبكة، في حين ان البعض الاخر لا يتوافر فيها ابار، وهي التي عانى موظفوها جراء المشكلة.

وبرزت في هذا الاطار مديرية البيئة التي قالت مديرتها انعام جودة انهم لجأوا الى شراء المياه من الصهاريج لمرتين خلال فترة الانقطاع.

واضافت جودة انها اضطرت في احدى هاتين المراتين الى الحضور لمبنى المديرية في يوم جمعة بناء على طلب من الشرطة الملكية لحماية البيئة التي تشاظرهم المبنى، وذلك من اجل الاشراف على تفريغ صهريج مياه تم شراؤه لملاء الخزانات.

هنا الزرقاء- اكدمدير عقد إدارة الزرقاء في شركة مياه الأردن ”مياهنا“ زياد الشواقفة انه جرى استئناف تزويد منطقة الدوائر الحكومية في حي جبل طارق بالمياه بعد انقطاع استمر ثلاثة اسابيع ونجم عن خلل فني في المفتاح الرئيسي للخط الذي يغذي المنطقة.

وقال الشواقفة ان ادارته لم تتبلغ باية شكاوى حول المشكلة الا بعد اكثر من اسبوعين، وعن طريق صحيفة ”هنا الزرقاء“، مضيفا انه اتضح بعد التحري ان السبب ”يعود الى عطل غير منظور في المفتاح الرئيسي جعل من الصعب وصول المياه“.

واوضح انه جرى ”تبديل المفتاح واصلاح الخلل والتأكد من وصول المياه الى كافة الدوائر الحكومية في المنطقة“.

وبين الشواقفة ان المنطقة ”ذات طبيعة مختلفة“ حيث ان غالبية المباني فيها هي ”دوائر حكومية لا تنقطع عنها

الاشغال : جسور المشاة في الزرقاء «أمنة ١٠٠٪»



ارشيفية

هنا الزرقاء- منيرة صالح

اكدت مديرية اشغال الزرقاء ان جسور المشاة في المحافظة ”أمنة ١٠٠ بالمئة“، مبيئة ان حوادث انهيار بعضها في محافظات أخرى ينجم عادة عن عدم التزام مركبات الشحن بالارتفاعات القانونية للحمولات، وليس بسبب عيوب انشائية. وقال مساعد مدير اشغال الزرقاء المهندس خالد التميمي ان ” المنشآت في الارض كمثل جسور المشاة مسيطر عليها، وهناك جهات مختصة بالتصميم وجهات اخرى مختصة بالرقابة على التنفيذ، ومن ناحية انشائية فهي جسور آمنة بنسبة ١٠٠٪“. و اضاف في مقابلة مع ”هنا الزرقاء“ انه ”في معظم الحالات التي حدث فيها انهيار لاحد الجسور، او وقوع اضرار فيها، كان السبب ولاسف يعود.. الى الاحمال المرتفعة في الشاحنات، حيث تفوق هذه الاحمال .. ارتفاع منسوب الجسر“. واعتبر التميمي ان عدم الالتزام بالارتفاعات المحددة للحمولات ”يعكس اهمالا من السائق“، لكنه لم يغفل وجود اسباب اخرى قد تؤدي الى ارتطام مركبات الشحن بالجسور، ومنها ”عدم وضوح الشواخص التحذيرية التي تكون مثبتة في اعلى الجسر لتنبية السائقين“ الى ارتفاعه. و اشار ايضا الى ان ازِمات المرور صيفا ربما تلعب دورا في حجب الالافقات عن السائقين، وكذلك الاحوال الجوية شتاء والتي تنعدم خلالها الرؤية.

الجسر من الخرسانة التي تكون اجزاء الجسر فيها مسيكة الصنع، وتقوم الجهة المختصة بتركيبها فقط، وفي حال انهيارها لاي سبب او عامل فمن السهل اجراء الصيانة لها واعادتها كما كانت وفي فترات قياسية“، لافتا الى ان ”هذا النوع من الجسور متداول بشكل واسع في دول العالم“.

واشار التميمي الى ان ”كلغة انشاء الجسور في الاردن هي اقل بكثير منها في دول الجوار، وذلك تبعاً لرخص الايدي العاملة وتوفر المواد الاولية“، مبينا انها تختلف من جسر الى اخر ”حسب المكان الذي يقام فيه ونوعية المواد الاولية والطول.. فقد يكلف جسر ما ١٢٠ ألف دينار، وقد تكون الكلفة اقل بالنسبة لآخر“.

وعاد المسؤول في مديرية الاشغال الى التاكيد على ان ”الاحمال العالية للشاحنات هي سبب مباشر لانهايار وسقوط الجسور“، داعيا السائقين الى ”ان يتنبهوا لهذه القضية لخطورتها وأثرها المباشر على سلامة البناء“.

كما ناشد مستخدمي الجسور ”الحفاظ على نظافتها وعدم

وشهدت المملكة خلال السنوات الماضية حوادث انهيار جزئي او كلي لجسور نتيجة اصطام مركبات بها، وكان اخرها حادث ارتطام قلاب بجسر للشاه على اوتوتسراد عمان الزرقاء، والذي ادى الى سقوط قسم من الجسر، ودون ان يسفر ذلك عن ضحايا.

على ان حوادث وقعت في نفس المنطقة في الماضي واسفرت عن حالات وفاة واصابات بين ركاب سيارات كانت تعبر تحت جسور المشاة لدى انهيارها بفعل صدمها من قبل مركبات شحن باحمال مخالفة من حيث الارتفاعات.

ويوجد في محافظة الزرقاء اكثر من ٢٥ جسرا تتراوح كلفة الواحد منها بين ٤٠ و ١٢٠ ألف دينار، وذلك اعتمادا على طول الجسر ونوعه من حيث ما اذا كان خرسانيا أم معدنيا. وقال التميمي ان اختيار نوع الجسر يتبع الجهة التي تقوم بانشاؤه، سواء اذا كانت وزارة الاشغال او البلديات، وكذلك كثافة استخدامه من قبل المواطنين.

واوضح انه ”في حالة قلة كثافة الاستخدام يتم اقامة

سر العجوز «أم عطيه» منظفة ادراج البنايات بالزرقاء

ولا تخفي أم عطيه مواجهتها مواقف جارحة من اصحاب شقق يتسمون بسوء الطباع، لكنها تؤكد انها تستوعبهم «ومهما يقولون لي فأنني أسامحهم، وبعضهم بنات في مثل عمر حفيداتي ويتعاملن معي بصيغة الامر، ولا املك سوى ان اقول: حاضر، فانا اسعى وراء لقمة عيشي، وعلى ان اتحمل».

وتتابع ان «بعضهم يلقى النقود الي على عتبة الباب، وغيرهم يخرج صارخا في وجهي لمجرد انني طرقت باب الشقة لطلب اجرتي او بغض الماء لشطف الادراج، وحصل مرة ان خرج الي احد هؤلاء غاضبا لانني ايقظته من نومه، ولما قلت له ان لي في دمه اجره شهرين وهي ثمانية دنانير، اكتفى يرمي ثلاثة دنانير على العتبة ثم دخل واغلق الباب».

ولا يفوت أم عطيه ذكر بعض الطراف التي تعاشها ويدير بعضها من عجائز يكبرنها في العمر، لكنهن متصاليات ويناديها على الدوام قائلات: «تعالى اشطفي الدرج يا والدتي»، فلا يكون منها الا ان ترد متهمة «حاضر يا جدتي».

اسعوا في مناكيبها

بعد انتهاء يوم عملها المضني، تقول العجوز «أعود الى بيتي بعد ان أتبضع لأحفادي ما يطلبون من طعام، والحمد لله، فقد راب العزة وأسعوا في مناكيبها وكلوا من رزقي».

وتضيف وهي تشير الى حقيبتها المألئ «في طريق عودتي اعرج على المخبز واتناول حاجتي من الخبز، وأحياناً اشترى الحمص والفلفل من بعض المطاعم، والتي أصبحت تربطني علاقة مودة مع بعض اصحابها الذين لم يعودوا يأخذون مني ثمن ما اشترته بعد ان عرفوا حكايتي».

وتعتبر أم عطيه عملها في الاماكن الراقية «مكسباً»، حيث يحدث ان تعثر على اشياء القاهها اصحابها بجانب الحاويات، فتلقتها باعتبارها «عطية المولى». وتورد في هذا السياق قصة احد احفادها الذي طلب منها ثمن بدلة زي مدرسي «وسبحان الله، مرت بحاوية فاذا ببديلتي على الأرض، ولما جنته بهما وارتابها تبين انهما على مقياسه بالضبط».

ومع تقدمها في العمر، باتت هذه العجوز تشكو من ألم في قدميها، لكنها تقول انه لا يعيق عملها كثيراً، وان كانت تؤكد ان عملها لا يخلو من خطر تعرضها لحوادث واصابات، كما حصل ذات مرة عندما زلقت قدمها اثناء كانت تقوم بتنظيف ادراج احدى البنايات، ما تسبب لها بجرح تطلبت خياطة ٢٥ غرزة كما تقول.

وتوضح أم عطيه ان «فاعل تواجد في المستشفى بالصدفة يومها كما قد تكفل بسداد فاتورة علاجها»، مشيرة الى ان اصحاب الشقق لا يرون انفسهم مجبرين على تحمل تكاليف اية اصابات قد يتعرض لها، كما ان قانون العمل لا يشمل من هم في مهنتها.

وكما تخبرنا هذه المرأة التي حفر الزمان والتعب اخاديد في محياها، فكل ما تتمناه هو «ان ابقي مستورة ما بقي لي من عمر».

من اجل تامين مصاريف البيت، والتي راحت تتزايد مع نمو احتياجات الابناء ودخولهم الى المدارس. وبعد بضع سنين، كانت تقطف اولى ثمرات تعبها مع تزويجها لاحد ابنائها، ورؤية احفادها منه وهم يخرجون الى الدنيا، الا ان الفرحة لم تدم طويلا، فقد اصيب بمرض سرطان القولون، ولم يجد غيرها لتتكفل بالانفاق على ابنائها الستة وتقف الى جانبه خلال رحلة العلاج المضنية.

وتقول أم عطيه «قدمت لابنتي طلباً في وزارة التنمية الاجتماعية بعدما اصبح غير قادر على العمل، وبحمد الله تقرر صرف راتب شهري له مقداره ١٨٠ ديناراً، لكن ماذا عساه يفعل بهذا الراتب، فهو لا يكفي للانفاق على عائلة بحجم عائلته، وانا الان اعيله هو وابناء».

وتضيف «وزيادة على ذلك، وجدت انني أصبحت مضطرة الى الاتفاق على احدى بناتي التي تزوجت وانجبت طفلين ثم عادت لتعيش معي في البيت بعدما وقع خلاف بينها وبين زوجها».

وبيت أم عطيه هو اصلا ملك مشاع بين عدد من الورثة من ضمنهم زوجها، لكن الشركاء الآخرين يجبرونها على دفع اجرة سكنها فيه مثلها مثل اي مستأجر غريب كما تقول، ودون النظر الى وضعها ووضع ابنائها واحفادها.

وبابسامة لم تقارق شفتيها تؤكد هذه العجوز انها راضية بما كتب الله لها، وابنائها همما تضاعفت الابعاء، فلن تلال من عزيمتها، مشيرة في هذا السياق الى ان حفيدة لها في التوجيهي جاءت مؤخراً وطلبت منها ان تدفع لها ثمن الدروس الخصوصية، فما كان الا ان ردت قائلة «يا مرحباك» كناية عن استجابتها لطلب الحفيدة يسرور ورحابة صدر.

مهوم العمل

وعن مهنتها الاخيرة التي استقرت عليها منذ سنوات ولا تزال تخفي حقيقتها عن الابناء والاحفاد، تقول أم عطيه «ها انذا أشتغل في تنظيف الادراج، وقد قسمت عملي في الشهر الى اربعة اماكن مختلفة، وبحيث أقصد احدها كل اسبوع لانتلف ادراج بنايات فيه».

وتضيف «تعطيني كل شقة مبلغ دينار كل مرة، لكنني لا انتلف مداخل كافة الشقق، حيث ان هناك البعض ممن يطلبون مني عدم شطف مداخلهم، كما ان هناك شققاً يقيم اصحابها في الخارج، ومع ذلك أشتغلها واقول دفع بلاه عني، وش».

وتتظلم أم عطيه الأمور المحاسبية مع زبائنها بحسب رغبتهم، قائلة ان منهم من يفضل الدفع مباشرة حال انتهائنا من التنظيف، والبعض الآخر يحاسبها شهرياً بواقع اربعة دنانير.

وتشير الى ان «البعض لا يكفي بالدينار ويزيدني ديناراً آخر، وأحياناً احصل على خمسة دنانير، ولا يخلو الامر من ان يعتذر بعض اصحاب الشقق عن الدفع طالبين مني الصبر لنهاية الشهر، ويحصل ان يوجد علي اخرون بمواد غذائية كالارز وغيره، والحمد لله على نعم الله وفضله، وعلى هذا الحال وكل حال».

هنا الزرقاء - فضة العبوشي

منذ ثلاثين عاماً وهي تخرج مع بزوغ الفجر من بيتها في احد المناطق الشعبية جنوب الزرقاء، الى حيث لا يدري احد من ابنائها او احفادها، ولا حتى زوجها قبل ان يتوفاه الله قبل نحو ربع قرن.

تجدها تتلمس طريقها وفي يدها حقيبتها الرثة التي صاحبها على مدى تلك الاعوام، وتبدأ رحلتها الطويلة الى ذلك الحي الراقي شمالي المدينة، والذي يتطلب الوصول اليه ركوب ثلاث وسائط نقل على التوالي.

وقبيل غروب الشمس تكون قد عادت الى البيت بهيئة مدها التعب وحقيقية امثلات بما تيسر من الخبز والخضار، وبعض نقود تخبر الجميع انها كسبتها من عملها في «تمليس (تدليك) ظهور نساء مريضات، وغسل اطفال وعجائز مقدرات».

هي لا تجد في العمل الشريف، مهما كان نوعه، اي عيب او مثلية كما تؤكد، لكنها تؤثر اخفاء مهنتها الحقيقية عن الابناء والاحفاد حتى لا يستشعروا انتقاصا او حرجا بين الاقرباء والجيران.

خلال حديثنا معها، فضلت المرأة التي تجاوزت السبعين ان تطلق عليها اسما مستعاراً هو «أم عطيه»، وان تحصر قدر الامكان على عدم اكتشاف سر عملها الحالي في مهنة تنظيف ادراج بنايات الميسورين.

وبنبذة تملؤها السكينة راحت أم عطيه تروي قصتها مع الجري وراء الرزق قائلة «كان مرض الصرع قد اشتد بزوجي قبل نحو ثلاثين عاماً، ما حال دون قدرته على الاستمرار في العمل، ولان ابناؤنا كانوا صغاراً حينها، فقد اضطرت الى ان اشمر عن ساعدي وابحث عن عمل من اجل ان اعيلهم».

وتابعت «بادئ الامر عملت في صناعة اكياس الورق التي كان يستخدمها اصحاب محال بيع الخضار قبل ان تحل مكانها الاكياس البلاستيكية، ثم في تنظيف الحبوب كالعدس وغيرها لحساب معلمة مدرسة قرب منزلنا، وكذلك تنقيب الملوخة وحفر الجزر والشمندر واللفت».

ومضت قائلة انها استمرت في هذه الاعمال الى ان «اشارت علي اخت لي بالخدمة في بيت احد البيوت لمرء واحدة في الاسبوع اقوم خلالها بغسل الملابس وتنظيف البيت لقاء ثلاثة دنانير، وكان وقتها مبلغاً كبيراً، وفعلنا انتفقت مع صاحبة ذلك البيت وصرت اذهب عندها كل خميس».

سنوات ثقال

تعب العمل واجهاده الذين كانت تقاومها أم عطيه، لم يلبثا ان اضيف اليهما عبء رعاية احد ابنائها الذي اصيب بمرض التهاب السحايا ومّر في رحلة علاج دامت عاماً ونصف العام قبل ان يفارق الحياة، وبغده بقليل توفي زوجها ايضا، وكان ذلك قبل ٢٥ عاماً.

واثر رحيل شريك رحلتها في الحياة، اضطرت العجوز الى تكثيف عملها



«تصوير: نجوى سليمان»



أم فاطمة السورية في المعمل مع زوجها

هنا الزرقاء - نجوى سليمان

حتى اثناء كانت حبلى بابنتها الثانية التي انجبتها قبل بضعة اشهر، لم تكن «أم فاطمة السورية» تضع المجرفة والكوريك من يديها الا مع انقضاء نهار عملها الطويل مع زوجها في معمل الطوب الصغير في منطقة الظليل.

وبرغم معاناتها من مرض فقر الدم وتزايد الابعاء عليها عقب الولادة، الا ان عاشئة المحمد (٢٨ عاماً)، والتي تعرف بين الجيران باسم «أم فاطمة السورية»، لم تفكر قط في ترك وظيفتها في المعمل الذي تديره هي وزوجها منفردين.

ووظيفتها ببساطة هي «عامل»، مثل اي عامل اخر في معمل للطوب، بما تتضمنه من اعداد الجبلة (خليط الاسمنت والحصى والماء) وتلقيحها في مكبس الطوب، ثم حمل الطوبة الطرية تلو الاخرى ورففها في ساحة المعمل حتى تجف تحت الشمس.

وبعد ان تطمئن الى جفاف الطوب تبدأ مهمتها التالي ترتيبه فوق بعضه على هيئة صفوف ليكون جاهزاً للتحميل في القلابات وسيارات النقل الصغيرة.

وليست هناك ساعات محددة للعمل الذي يبدأ منذ ابتلاج الفجر، فالامر منوط بانجاز الكمية المتفق عليها مع صاحب المعمل، وهي ٦٠٠ طوبة يوميا، والتي على اساسها يتقاضيان اجرا معلوماً لم يشأ الزوجان الافصاح عن مقداره.

«العمل صعب»، كما تؤكد أم فاطمة، لكنها تتمسك به رغبة

منها في مساعدة زوجها وزيادة دخل الاسرة، وايضا خشية ان ياتي عامل اخر يقاسمهما وابتنيهما الغرفة الصغيرة الملحقة بالمعمل، والتي يتخذونها مسكناً.

وتضيف المرأة التي لجأت الى الاردن مع زوجها من منطقة دير الزور شرق سوريا «الحياة صعبة، وتضطرني الى ان اعمل عمل الرجال، وحتى اثناء الحمل كنت اخلط احد عشر كيس اسمنت يوميا في المعمل».

وبيئنا يخلد زوجها مطر محمد الى الراحة بعد انقضاء يوم

الكد المرهق في المعمل، الا ان ام فاطمة لا تملك وقتاً لذلك، حيث تكون مهامها في البيت قد بدأت، بما فيها من اعداد للطعام وغسل للملابس والاواني، ورعاية للطفلين.

وبعد اكثر من ١٢ ساعة تمضيها بين المعمل والبيت، تلقي هذه المرأة راسها على الوسادة وقد «دهما» التعب، وعينها على صباح يوم جديد مزدهج بالاعباء التي تؤكد انها مستعدة لتحملها برحابة صدر في سبيل العيش بكرامة هي وزوجها وابتنتيهما.

وبنبذة لا تخلو من تقدير وامتنان، يعلق مطر على المجهود والكفاح الذي تبديه زوجته قائلاً «حياتنا صعبة، والظروف تستدعي تعاون الرجل والمرأة من اجل تامين لقمة العيش».

جدير بالذكر ان قضاء الظليل يحتضن نحو ٥٠ ألف لاجئ سوري يعيشون ويعملون ضمن القضاء، وذلك بحسب تقديرات جاءت على لسان رئيس البلدية سالم أبو محارب خلال تصريحات صحفية ادلى بها في شباط الماضي.



«تصوير: فضة العبوشي»



النائب العوضات.. خمس زيجات لتحقيق حلمه بأربعين ولداً

هنا الزرقاء- نجوى سليمان

طالما راود النائب اكرم العوضات حلم بان يكون له اربعون ولداً، فسعى لتحقيق ذلك عبر خمس زيجات رزق منها ٣٣ ابناً وبناتاً، وهو الآن يطمح الى زيجة سادسة املا في ان يكمل العدد المنشود.

وقال العوضات، وهو النائب عن منطقة الظليل المعروفة بانتشار تعدد الزوجات بحكم واقعها العشائري «حلمي كان ان تصير لي ذرية بعدد ما للملك (السعودي الراحل) سعود بن عبدالعزيز»، وهي اربعون ولداً.

واضاف «لذلك كنت كلما انجبت لي زوجة اربعة ولدا واصبحوا يستحوذون على جل اهتمامها، اتجه للزواج من اخرى» طلباً لكثرة الذرية، مبيناً انه كرر الامر حتى بلغ عدد زيجاته اربعاً رزق منها بواحد وثلاثين ولداً من الاناث والذكور. وعلى مدى السنوات طلق واحدة من زوجاته وتوفيت اخرى، وفي عام ٢٠١٣ تزوج الخامسة، والتي صار له بعدها ٣٣ من الاولاد، هم ١٧ ابناً و١٦ بنتاً.

واشار العوضات الذي شغل رئيساً لبلدية الظليل مدة عشرين عاماً، الى ان لديه رغبة الان في الزواج للمرة السادسة املا في ان يرتفع رصيده من الذرية الى اربعين من الاولاد. وهو لا يخفي مناصرته تعدد الزوجات لاعتبارات منها ايجاد حل لمشكلة «كثرة العواش» في المجتمع على حد قوله، بل ويذهب ابعد من ذلك بتاكيد انه يشجع ابناءه على الزواج باكثر من واحدة حتى يرزقوا باكبر عدد من الولد.

وتظهر ارقام رسمية ودراسات مستقلة ان نسبة المتزوجين من اكثر من امرأة في الاردن تناهز ٧ بالمئة، فيما تشير بيانات دائرة الإحصاءات للعام ٢٠١٣ الى ان عدد الإناث في الزرقاء واللاتي لم يسبق لهن الزواج ممن تجاوزن سن ٣٥ عاماً يصل الى ٣٠ الفا، او ما نسبته ٦,٧ من مجموع الاناث في المحافظة، والبالغ حوالي ٤٦٠ الفا.

ويرى العوضات في العدد الكبير للاولاد «مصدر فخر وجاها وعزوة للعائلة»، كما انه يورثها «هيبة واحتراما» بين العائلات الاخرى، وهو بالضرورة يعني اصواتا اضافية في الانتخابات سواء البلدية او البرلمانية.

وقال في اشارة الى انتشار هذا الاعتقاد في مدينته «في



الظليل ليس غريباً ان تجد الرجل لديه اكثر من ٢٥ ولداً من الذكور والاناث».

ولفت العوضات الى ان العدد الكبير للاولاد لم يحل دون حصولهم على فرصتهم في التعليم، وخصوصاً الذكور الذين بات منهم اليوم رئيس البلدية والمحامي والمهندس، في حين ان معظم بناته تزوجن بعد الثانوية العامة.

وبين كذلك انه قام بتزويج جميع اولاده ذكورا واناثا

ووفر لكل منهم بيتاً مستقلاً، حتى يبقوا من بعده «مكتافين يداً واحدة».

وعلى الطرف الاخر في قضية التعدد في الظليل، تقف الزوجات اللواتي تضطر كثيرات منهن الى الرضوخ للامر الواقع والعيش مع ضرائهن في بيت واحد، وضمن ظروف غير مريحة ان لم تكن قاسية احياناً.

ومن هؤلاء «ام محمود» المتزوجة منذ ٣١ عاماً، وتسكن مع ضرائها الثلاث في ذات البيت، وكل منهن تحتل احدى غرفه وتتقاسمها مع اولادها.

وتقول المرأة التي تزوجت وهي في الثانية والعشرين من العمر، وكانت الزوجة الاولى، ان «سوء الحظ» الذي تمثل في انجابها اربع بنات على التتابع، هو ما جعل زوجها يبحث عن اخرى لتحقيق له رغبته في ان يرزق بالذكور.

واضافت ان الزوجة الثانية انجبت ثمانى بنات قبل ان يرزق منها بول ابن ذكر، وعلى ما يبدو لم يحقق له هذا الابن ما يصبو اليه، فتزوج الثالثة التي ولدت توأمين ذكرين وبعدها الرابعة فولدت له ثلاثة ذكور واثني، ليصل عدد اولاده الى ٢٥.

وبدوره، يؤكد المختار صالح ابو هويدي وهو اب ٣٨ ابناً وبناتاً رزقهم من اربع زيجات ان «تعدد الزوجات ليس غريباً في الظليل»، موضحاً ان العرف السائد لا يتيح للمرأة رفض زواج زوجها باخرى «ما دامت رغبته وهو غير مقصر في حقوقها».

وقال ابو هويدي ان دافعه الى تعدد الزوجات كان الرغبته في اكبر عدد من الاولاد، وبان يكونوا ذوي طباع ومشارب متنوعة تبعاً لمهاتهم، على اعتبار ان «النساء مثل البستان الذي (يثمر) البرتقال والتفاح وشتى الاصناف من الفاكهة».

واضاف انه قام بتزويج كافة اولاده، وهم ١٨ ابناً و٢٠ بنتاً. وبينما اشار الى تشجيعه ابناءه على الاقتداء به والزواج باكثر من واحدة، لكن ابو هويدي قال ان «ظروف الحياة صعبة هذه الايام. سابقاً كانت الخمسون ديناراً تفتح بيتاً، اما الان فلا، ومن هو مقدر فليتزوج اكثر من واحدة».



هنا الزرقاء- رماز شاتي

تجددت شكاوى مواطنين في الزرقاء من قيام مستثمر عقد شركة «الأتوبارك» بمضاعفة اجرة الوقوف في شوارع المدينة لتصبح ديناراً بدلاً من نصف دينار، مواسلاً بذلك مخالفة شروط العقد المبرم بينه وبين البلدية.

واكد طارق المومني مدير دائرة الاستثمار في البلدية ان دائرته «جاءتها شكاوى عديدة من المواطنين حول قيام موظفي الأتوبارك بتقاضى ديناراً» كاجرة وقوف عن كل ساعة في شوارع الحي التجاري، مشدداً على ان هذا الامر «مخالف» لعقد الاستثمار المبرم مع الشركة والذي «يحدد تعرفة الموقف للمواطن بنصف دينار على الساعة».

لكنه انحى باللائمة في ذلك على موظفين في الشركة وليس المستثمر نفسه، مشيراً الى ان «أى تجاوز من موظف الأتوبارك (سيكون نتيجة) ان يتم فصله من عمله من الشركة لانه ليس موظف بلدية».

وقال المومني ان «دائرة الاستثمار قامت بتوجيه كتاب رسمي الى المستثمر، والذي اكد التزامه بالاتفاقية وبانه لم يقم بزيادة الاجرة»، مضيفاً انه «تم حل العديد من الشكاوي وتعاوننا مع المواطنين» ودون مزيد من التوضيح.

واشار الى انه «سيتم وضع لوائح ارشادية واعلانية للمواطنين بالسعر الذي يخص الاتفاقية»، مبيناً ان وقت عمل الأتوبارك هو من الساعة الثامنة صباحاً وحتى العاشرة مساءً، وليس للشركة ان تطالب بالاجرة خارج هذه الاوقات.

ونفى مسؤول البلدية ان يكون هناك استثناء لسيارات تجار المدينة في عقد الاتفاقية، مؤكداً انه «ليست لهم اي خصوصية ويعاملون كاي مواطن اخر»، لكنه لم يستبعد ان يكون قد تم التوصل الى ترتيب معين بينهم وبين مستثمر عقد الأتوبارك.

ولفت الى وجود خمس الات لتذاكر الوقوف في الحي التجاري، مضيفاً «ان هناك ١٢ شارعا حسب الاتفاقية ستكون فيها الات قريباً، وهي شوارع: الملك حسين (السعادة) والملك عبدالله والملك فيصل وعبدالمعزم رياض والامير شاكر وبغداد وباب الواد والسلطان عبدالحيد، والجزاء التجارية من شوارع شامل والشيخ عبدالله والامير طلال والامير نايف.



تجدد الشكاوى من رفع اجرة «الأتوبارك» بالزرقاء



٥٠ الف دينار البلدية في السنة الاولى، وتزداد القيمة بنسبة ٧ بالمئة في كل سنة تالية، الى ان تصل الى حوالي ١٢٩ الفا في السنة الاخيرة. وكان رئيس البلدية عماد المومني دعا خلال مقابلة مع «هنا الزرقاء» في كانون الاول ٢٠١٣، كل من له شكوى بشأن التعرفة التي تفرضها «الأتوبارك» الى مراجعة البلدية التي اكد انها الجهة المسؤولة عن مراقبة هذه الشركة.

واكد المومني بدوره في ذلك الوقت انه «وردت شكاوى بأن المستثمر يستوفي مبلغ دينار عن الساعة بدلاً من نصف دينار»، مبيناً ان البلدية قامت بالازامه «بوضع ارشادات للأهالي لفحوى هذه التعرفة»، وهو ما اتضح ان المستثمر لم يلتزم بتنفيذه بالرغم من تشديد البلدية عليه بذلك. وقد نفت الشركة في بيان نشر حينها في مواقع الكترونية ان تكون رفعت الاجرة، وذلك رغم وجود عشرات الشهادات التي تؤكد انها فعلت ذلك، ثم عدلت عنه بعد اقل من يوم تحت وطأة تذرر وشكاوى ساقي السيارات.

وكانت البلدية احوالت عطاء ادارة مواقف السيارات في شوارع الحي التجاري على احدى الشركات عام ٢٠٠٤، ثم قامت الاخيرة منذ عام ٢٠١٠ بالتنازل عن العطاء لشركة الساعة.

وتضمن العطاء الاصلي بنذا يلزم الشركة بتركيب اجهزة خاصة بقطع التذاكر للسيارات التي تريد الوقوف في شوارع الحي التجاري، لكن معظمها لم يلبث ان تعطل في ظروف غير واضحة.

وكانت هذه الاجهزة تنتج عدة خيارات واجور للوقوف، تبدأ من ٢٠ قرشاً مقابل نصف ساعة، وتتصاعد القيمة بحسب المدة الزمنية، وبعدها قامت الشركة بتوحيد الاجرة بحيث اصبحت نصف دينار عن كل ساعة، ثم استقدمت عمالاً بعضهم غير اردنيين مهمتهم تتبّع وتنظيم عملية استيلاء الاجرة من السائقين.

واوضح المومني ان هدف مشروع الأتوبارك هو تنظيم الاصطاف في الشوارع والتخفيف من الازدحامات والازدحامات المرورية، مبيناً ان مدة عقد المستثمر هي ١٥ عاماً، وبحيث يدفع

مصاب بشلل رباعي ويكتب بانفه يجتاز التوجيهي بمعدل 6،70

بسبب الظروف، ولكن الحمد لله جئنا هنا (يقصد المخيم) وارجو من الله ان تتمكن من متابعة تعليمها الجامعي».

واضاف ان ابنته كانت من الاوائل على مستوى سوريا خلال دراستها هناك، مبينا ان اختلاف المناهج لعب دورا في تراجع معدلها، وانها لو كانت في وطنها لحصلت على معدل جيد جدا.

على صعيده ايضا، اعرب الطالب قصي جواد الذي حصل على معدل ٧٣.٦ بالمئة، عن سعادته بالنجاح الذي وصفه بانه «خطوة الى الامام»، مشير الى انه علم بالنتيجة من خلال احد معلميه.

وعبر قصي الذي كان يدرس بمعدل ثلاث ساعات يوميا، عن امله في أن تتاح له فرصة متابعة تعليمه الجامعي، وفي أي تخصص يتم قبوله فيه، وأن كان لا يخفي رغبته في دراسة الهندسة.

الطالبة انعام عيد التي حصلت على معدل ٦٨.٨ بالمئة في الفرع الادبي، قالت هي الاخرى انها كانت تدرس لنحو ثلاث ساعات يوميا، مضيفة انها ستسعى من اجل متابعة تعليمها الجامعي.

وقال والدها محمود عيد «الحمد لله انها نجحت، ولكني توقعت أن تحصل على معدل أعلى»، مقدما شكره لدارلن والامارات لاتاحتها المجال امام ابنته من اجل متابعة دراستها.

العلمي والادبي.

الطالبة الالجنة اسيل خميس، وهي احد الذين حققوا النجاح بحصولها على معدل ٧٥.٩، ابدت سعادتها لهذه النتيجة، مؤكدة انها بكت من شدة الفرح لدى معرفتها بها.

وقالت اسيل انها امضت اليومين السابقين لاعلان نتائج الامتحان دون ان تتمكن من النوم، وهي تتابع وسائل الاعلام والمواقع الالكترونية التي راحت تتبارى في اعطاء مواعيد لصدور النتائج.

واشارت الى ان نجاحها جاء ثمرة متابعتها لدروسها اولا باول «كنت أدرس يوما بيوم وأتابع الدروس مع المعلمات، وفي نهاية الدوام وعند العودة الى الكرفانة (الوحدة السكنية في المخيم) كنت ادرس، ونهاية كل اسبوع اقوم بعملية مراجعة».

واست نصيحة للطلبة الاخرين بأن يدرسوا بذات الطريقة التي كانت تدرس بها.

واهدت اسيل نجاحها الى اهله لمساعدتهم لها، كما قدمت شكرها للمعلمات ولولة الإمارات التي أتاحت لها فرصة متابعة الدراسة، مبدية املاها في ان تتمكن من اكمال تعليمها الجامعي في احد التخصصات الطبية.

من جانبه، عبر محمد خميس والد اسيل عن فرحته بنجاحها قائلا «هي البنت البكر، وكنا قلقين من أن لا تستطيع اكمال دراستها

هنا الزرقاء - فضة العبوشي

تمكن ثلاثة من الطلبة السوريين اللاجئين في المخيم الاسماتي- الاردني في مريجيب الفهود من احراز النجاح في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للدورة الصيفية، بالرغم من ظروف اللجوء وتغير المناهج التعليمية.

وكان ٢٠ طالبا وطالبة تقدموا للامتحان من خلال المدرسة الثانوية التي تأسست في المخيم غداة افتتاحه عام ٢٠١٣، وتتبع لمديرية تربية الزرقاء الثانية.

وعبر سيف خميس المهيري مشرف مدارس المخيم عن ارتياحه ورضاه للنتائج التي احرزها الطلبة الناجحون على قلة عددهم نسبيا.

وقال «بالرغم من ان العدد قليل ولكن ذلك أفرحنا، وهذا ان دل على شيء فانما على اهتمام الطلبة بالدراسة رغم الإمكانات والظروف التي يعيشونها».

ونوه المهيري الى ان ادارة المخيم سعت منذ البداية الى توفير دروس تقوية للطلبة في مختلف المواد من خلال معلمين من اللاجئين في المخيم، بهدف تقريب المناهج اليهم قدر الإمكان.

واشار الى ان كافة الطلبة الذكور الذين تقدموا للامتحان يدرسون في الفرع العلمي، في حين تتوزع الاناث بين الفرعين



حاز فيها على عدة شهادات تكريمية».

وخلال دراسته في عمان كان والده انور ابو محفوظ يقوم باصطحابه من والى المدرسة يوميا، غير عابى بالمسقة التي كان يلقاها في سبيل ان ينال ابنه ما يصبو اليه من تعليم.

وقال ابو محفوظ «التعب كان يزول عندما ارى فرح النجاحات في عيون المعتمد».

واشارت والدة المعتمد بالله الى انهم كانوا قد اشتروا له مقعدا كهربائيا خاصا حتى يسهل عليه التحرك داخل المدرسة الخاصة التي انتقل اليها، وهي تقع قريبا من منزلهم في مدينة الشرق.

وبيئت انه اختار الدراسة في فرع الادارة المعلوماتية «لأن التعامل مع الحاسوب اسهل بالنسبة له من أي تخصص آخر حيث أنه يستطيع فقط التعامل بأنفه للكتابة».

وحول الخطوة التالية بعد نجاحه في التوجيهي، قالت «سننتظر لحين ظهور نتائج الموحّد في الجامعات، وإذا لم يحصل على فرصة فيها، فسنعمل على ان يكمل دراسته خارج الاردن».

ورغم حالته الجسدية وتحديات النطق، الا ان المعتمد بالله يحظى بالكثير من الإصداقاء، والذين قال انهم يزورونه باستمرار ويساعدونه في المدرسة.

وللمعتمد اربع اخوات، كبراهن سيرين التي تصغره في العمر وتتولى الاعتناء به في حال غياب والدتها، وهي ايضا من المتفوقين دراسيا.

وقالت سيرين والفرحة بادية عليها بنجاح اخيها في التوجيهي «انا استمد قوتي ونجاحي من عزيمة واصرار المعتمد بالله»



هنا الزرقاء - نجوى سليمان

تحدى الطالب المعتمد بالله ابو محفوظ اصابته بالشلل الدماغي الرباعي، وتمكن بعزمته واصراره من اجتياز امتحانات الشهادة الثانوية العامة بنجاح، مستخدما انفه في كتابة اجابات الاسئلة ومحققا معدلا بلغ ٧٠.٦ بالمئة.

وكانت وزارة التربية قدمت تسهيلات للمعتمد بالله لتمكينه من اداء الامتحانات في فرع الادارة المعلوماتية، وتمثلت في تعيين شخص يعيد كتابة الاجابات التي يطبعها بانفه على جهاز «ايباد» سمحت له بادخاله الى قاعة الامتحان.

واضافة الى شلل اطرافه الاربعة الذي رافقه منذ الولادة، فان المعتمد بالله يعاني صعوبات في النطق تجعل من المتعذر على غير والديه فهم ما يقوله، الامر الذي حال دون ادائه الامتحان شفاهة.

وقالت والدته صفاء ابو محفوظ ان ترتيبات الامتحان هذه لم تتحقق الا بعد مناشدات عديدة للوزارة، مبينة انهم اقترحوا بداية ان يتم ربط جهاز الايباد بطابعة وجعل الاسئلة اختيارية لا موضوعية مراعاة لقدرات ابنها الحركية البطيئة، لكن المسؤولين رفضوا ذلك الاقتراح.

وتتحدث الام بعاطفة بادية عن ابنها قائلة «انتابني الحزن حين رزقت به، لكن حزني كان يتلاشى تدريجيا امام ما اراه من تصميمه على الحياة وهو يكبر»، مضيفة انه «اجتماعي يفرض حبيبه على الناس بتواضعه ويدخل القلب سريعا».

ولا ننكر صفاء ابو محفوظ التي تعمل صيدلانية ان الاعتناء بابنها يستنزف الكثير من وقتها وجهدها، لكنها تقول «كنت دائما احاول التوفيق بين



٩ من اوائل المملكة في التوجيهي من محافظة الزرقاء



هنا الزرقاء- اظهرت بيانات وزارة التربية والتعليم ان تسعة من الاوائل على مستوى المملكة في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للدورة الصيفية للعام ٢٠١٥، وفي كافة الفروع، كانوا من مديريات تربية محافظة الزرقاء: الاولى والثانية والريفية.

وكان ٩٠٦١٨ طالبا وطالبة من كافة الفروع الاكاديمية والمهنية والدراسة الخاصة تقدموا للامتحان في المحافظة، حيث نجح منهم ٣٢٢٠٧ طلاب، وبما نسبته حوالي ٣٥ بالمئة.

والاوائل من المحافظة هم على التوالي:

عمار رمضان محمد من مدرسة الملك عبدالله الثاني للتميز، وحل ثامنا في الفرع العلمي بمعدل ٩٨,٣.

رعدة ابراهيم البدوي- مدرسة حي الضباط الثانوية- الثانية في الفرع الصناعي- ٩٧,٥.

عمر حسين راشد طه- مدرسة الرصيفة الثانوية للبنين- الثاني في الفرع الصناعي- ٩٧,٥.

حسن محمد الحسون- الشاملة الثانوية للبنين- الثاني في الفرع الصناعي- ٩٧,٥.

سارة محمد صالح- قطر الندى الثانوية/ الرصيفة- الرابعة في الفرع الادبي- ٩٦,١.

ميس محمد الصباغ- الشاملة الثانوية للبنات- الثالثة في فرع الاقتصاد المنزلي- ٩٥,٧.

انوار ربحي عبد الحي- سكية بنت الحسين- العاشرة في الفرع الادبي- ٩٥,٢.

احمد عبد الكريم مصطفى- القابسي الثانوية للبنين/ الرصيفة- الثاني في الفرع الشرعي- ٨٦,٥.

علاء كامل ابو صعييليل- دراسة خاصة/ الزرقاء- الثالث في الفرع الشرعي- ٨٥,٥.

جدير بالذكر ان نسبة النجاح على مستوى المملكة بلغت ٩١,٥ بالمئة للفرع العلمي و٩٠,٩ بالمئة للادبي و٢٠,٣ بالمئة للشرعي و٢٨,٨ بالمئة للمعلوماتية و٢٦,٧ بالمئة للتعليم الصحي، و١٦,٣ بالمئة للصناعي القديم، و٦٥,٣ بالمئة للصناعي الجديد، و٦٦,٣ بالمئة للزراعي و١٦,٧ بالمئة للفن في الفرع المنزلي.

تعبيرية

ديكارت ديكارت الاستشاري لطب وجراحة العيون

ديكارت DECCART DASSAN EYE CONSULTANTS CENTER

حملة الفحص المجانية لمن تجاوز عمر الخمسين

عمّان - شارع مكة - بجانب وكالة بيحو للسيارات - مجمعة الربيع - عمارة ١٧٠

لحجز موعد الاتصال على الهاتف الأرضي ٥٥٦١٠١١ الهاتف النقال ٥٥٦٥٠٥٥١

إشهار مبادرة «من حقي اتعلم» لذوي الاعاقة بالزرقاء



هنا الزرقاء- فضة العبوشي

استضاف مركز الملك عبدالله الثاني الثقافي في الزرقاء يوم الاثنين ٢٧ تموز، حفل اشهار مبادرة «من حقي اتعلم» التي تهدف الى تمكين ذوي الاعاقة من حقهم في التعليم وتيسير دمجهم في المجتمع. وقالت مسؤولة المبادرة فرح المجالي ان مبادرتها الحاصلة على منحة برنامج التمكين الديموقراطي، الذي يعد أحد برامج صندوق الملك عبد الله الثاني للتنمية، تركز على تعليم ذوي الاعاقة من خلال الجمعيات والأندية وتنظيم الدورات المتنوعة الهادفة لرفع مستوى مشاركتهم المجتمعية. وأضافت في تصريح لـ«هنا الزرقاء» على هامش الحفل الذي نظمته مديرية ثقافة الزرقاء ونادي الطفل الثقافي، واقيم برعاية رئيس البلدية عماد المومني، ان المبادرة تهدف كذلك الى رفع كفاءة ذوي الاعاقة من خلال الدورات التأهيلية المختلفة، وبالتنسيق والتعاون مع العديد من المؤسسات المدنية والجمعيات، من أجل توفير فرص عمل ملائمة لهم. وكانت مبادرة المجالي فازت من بين ٦٠٠ تقديماً للحصول على منحة برنامج التمكين الديموقراطي على مستوى المملكة. بدورها، سلطت استاذة التربية الخاصة في الجامعة الهاشمية الدكتورة

ايمان الزبون الضوء على التمييز الذي تعاني منه النساء ذوات الاعاقة، مشيرة في السياق الى الاستراتيجية الأردنية لحماية المرأة الرامية لتأهيلهن وتمكينهن في المجتمع. وقالت الزبون خلال كلمتها في الحضور ان «هذا التمييز لا يقتصر على النوع الاجتماعي كونها أنثى، ولكن ايضا ناتج عن الاعاقة نفسها، فهي أنثى تعاني من الاعاقة وبنفس الوقت هي عرضة أكثر وتعاني من تدني الوضع الاقتصادي والاجتماعي..» وأضافت ان الإحصاءات العالمية تبين ان هناك امرأة من كل عشر نساء لديها اعاقة تؤثر على حياتها، مشيرة الى الاستراتيجية الأردنية لحماية المرأة الرامية لتأهيلهن وتمكينهن في المجتمع. وفي تصريح لـ«هنا الزرقاء»، اشادت الزبون بالمبادرة لجهة انها تسعى الى «لفت الأنظار الى فئة الأشخاص ذوي الاعاقة من حيث تعليمهم ودمجهم، معربة عن املاها في أن يستمر التعاون بين المؤسسات الأهلية والرسمية في الزرقاء من أجل توعية المجتمع المحلي حول احتياجات وحقوق هذه الفئة. وعلى صعيده، استعرض مساعد مدير تربية الزرقاء الدكتور راتب الوحوش، دور المديرية في ما يتعلق بدمج ذوي الاعاقات في المدارس الحكومية، لافتا الى قبول جميع الطلبة من ذوي الاعاقة فيها، وكذلك الى التسهيلات المقدمة اليهم. وقال الوحوش لـ«هنا الزرقاء» ان مشاركة المديرية في هذه الفعالية

تأتي انطلاقا من قناعتها بأن التعليم حق لهؤلاء الطلبة، وانهم ينبغي ان يحظوا بذات المعاملة والاهتمام الذي يحظى به بقية زملائهم. ومن جانبه، بين مندوب رئيس بلدية الزرقاء فتحى الخلايلة ان الاستراتيجية الجديدة للبلدية ترمي الى تسهيل حياة ذوي الاعاقة من خلال تعزيز الاهتمام بالبنى التحتية اللازمة لهم في الشوارع والأرصعة والجزر الوسطية. وعرض الشاب الكفيف عمر عماد العجبي امام الحضور قصة نجاحه وتقوّه الدراسي رغم التحديات التي واجهها في الحياة. وقال العجبي «التحقت بالمدارس الحكومية بعد الصف السادس ثم انتقلت الى الأكاديمية الملكية للمكفوفين، وحفظت القرآن الكريم كاملا، وحصلت على معدل ٩٦٫٧ في امتحان الثانوية العامة، حيث حزت على المرتبة الأولى في فئة ذوي الاحتياجات الخاصة بالأردن وتم تكريمي من جلالة الملك عبد الله الثاني». وأشار الى ان أهم تحد يواجهه الكفيف في المدارس الحكومية هو عدم وجود مشرفين مؤهلين للتصحيح بطريقة «بريل».



«جمعية الحياة» بالزرقاء..

مشاريع انتاجية رائدة وانشطة خيرية متميزة



هنا الزرقاء- خلال اقل من عام، تمكنت العلامة التجارية لمنتجات مشغل الورق الصحي التابع لـ«جمعية الحياة الخيرية للتنمية الاجتماعية» في الزرقاء، من فرض حضورها كمنافس قوي في السوق المحلية، لتعكس بذلك قصة نجاح اخرى تضاف الى انجازات الجمعية في المجالات التنموية والخيرية.

وكانت الجمعية افتتحت المشغل ضمن مبنى مقرها بمنطقة الجبل الأبيض عام ٢٠١٤ بدعم من وزارة التنمية الاجتماعية، واختارت اسم «الحياة الاجمل» لمنتجاتها من فوط الاطفال، والتي تقوم على تعبئتها وتغليفها مجموعة من نساء المجتمع المحلي.

وقال رئيس الجمعية غريب عبدالرحمن ان جمعيتها عمدت الى انشاء المشغل بهدف خلق رافد لعملية تنمية مستدامة تقوم على توفير فرص عمل لتتيح للنساء تحسين اوضاع اسرهن، كما تسهم في ايجاد مصدر تمويل اضافي لانشطة الجمعية الخيرية والتطوعية.

ووصف عبدالرحمن الاقبال في السوق على منتجات المشغل من الفوط، وبكافة الاحجام، بأنه جيد جدا، برغم العمر القصير نسبيا لعلامتها التجارية، معتبرا ذلك مؤشرا على رضا المستهلك عن مستوى جودة تلك المنتجات.

واكد ان الانتقان الذي يتسم به المنتج يمثل ثمرة للتدريب الذي وفرته الجمعية للعاملات في مجال تعبئة وتغليف الفوط الصحية قبل التحاقهن بالعمل في المشغل.

وبالنوازي مع مشروعها الانتاجي الرائد، فقد اظهرت جمعية الحياة التي تأسست عام ٢٠٠٨، تميزا في مضمار

مبادرات تمكين المرأة والشباب، اضافة الى العمل الخيري والتطوعي. وبين عبدالرحمن ان أنشطة الجمعية في ما

ورشة تدريبية حول «الحاكمية

الرشيّدة والمساءلة» بوحدة التنمية ببلدية الزرقاء

هنا الزرقاء- كوثر النظامي

اختتمت في وحدة التنمية التابعة لبلدية الزرقاء يوم الاربعاء ١٧ حزيران، ورشة تدريبية عقدتها الوحدة بالتعاون مع المنظمة الدنماركية للتعاون الدولي «أكشن ايد»، واستهدفت رفع قدرات مؤسسات مجتمع مدني في المدينة على صعيد «الحاكمية الرشيدة والمساءلة».

وشارك في الورشة التي استمرت ثلاثة ايام، ممثلون عن

ائتلاف مؤسسات المجتمع المدني في قصبه الزرقاء، والذي

يتشكل من جمعيات «الطاقة الموجهة» و«شباب وشابات

الغد المشرق» و«الشباب للتنمية الذاتية» و«الحياة للتنمية

الاجتماعية»، اضافة الى وحدة التنمية.

وقال وصفي المومني من وحدة التنمية ان الورشة، وهي الاولى في سلسلة ورشات مماثلة ستنظمها الوحدة بالتعاون مع الاكشن ايد، تأتي بهدف رفع قدرات مؤسسات المجتمع المحلي الشريكة في الائتلاف في مجال «الحاكمية الرشيدة والمساءلة».

واضاف انه سيصار بعد انتهاء الورشات المزمعة تشكيل فريق من الائتلاف من اجل ان يكون قوة ضاغطة لضمان تطبيق معايير الحاكمية الرشيدة في مؤسسات القطاع العام وتفعيل دور المشاركة الشعبية والسياسية داخل المجتمع المحلي لابناء مدينة الزرقاء.

من جهتها، اوضحت لانا المعلم من «أكشن ايد»، والتي تولت التدريب في الورشة الى جانب المدربة ربي احمد، ان

الهدف كان تعزيز التشاركية بين الجمعيات في اطار الائتلاف من اجل احداث التغيير المؤمل في مجتمع الزرقاء، وايضا في نهج عمل الجمعيات، وبحيث يتحول من التركيز على العمل الخيري كما هو حاصل الان، وذلك الى تبني النهج الحقوقي.

واضافت انه جرى التطرق كذلك الى اساليب وادوات المساءلة التي يمكن ان تستخدمها الجمعيات وتصبح جزءا من عملها في اطار الدور الرقابي بشكل عام.

واشارت المعلم كذلك الى ان الورشة تناولت سبل تفعيل وتعزيز المشاركة الشبابية والمشاركة المدنية وكيفية بناء الشراكات والتشبيك بين الجمعيات من جهة، ومنظمة اكشن ايد ووحدة التنمية في البلدية من جهة اخرى

جدول مياه الزرقاء

| الرقم | رمز المنطقة | الأحياء / اسم المنطقة | مدة التوزيع بالساعة | الدور |
|-------|---------------|---|---------------------|--------------------------------------|
| ١ | DZ٠١ | الزرقاء الجديدة | ٢٤ | من صباح السبت لغاية صباح الأحد |
| | | اسكان بن سينا ،حي الامير محمد ،حي برخ (من صيانة البلدية ولغاية شارع الجيش ومن شارع الرشيد لغاية المسلخ) وشارع الشرطة، ومن شارع الملك غازي الى شارع الامير محمد | ٢٤ | من صباح الأحد لغاية صباح الإثنين |
| | | من شارع الجزائر ولغاية شارع ابو بكر و جزء من حي رمزي. يتم التسكير على المناطق المنخفضة بالتتابع | | |
| ٢ | DZ٠٢ | حي معصوم الخسارات | ٢٤ | من صباح الاثنين لغاية صباح الثلاثاء |
| ٣ | DZ٠٢ | الجبل الاول + الجبل الثاني ومنطقة خلف السيفوي مقابل صالة عجة | ٢٤ | من صباح الثلاثاء لغاية صباح الاربعاء |
| ٤ | DZ٠٢ | حي البتراوي العالي – جبل المغير | ٣٦ | من مساء الثلاثاء لغاية صباح الخميس |
| ٥ | DZ٠٣ | الهاشمية الجنوبية، معامل الطوب | ٣٦ | من صباح الإثنين لغاية مساء الثلاثاء |
| | | إسكان البتراوي، وشارع موسى هلال الغوري، ومنطقة مدرسة مؤنة | ٣٦ | من مساء الثلاثاء لغاية صباح الخميس |
| ٦ | DZ٠٤ | الغورية (من شارع الرشيد لغاية شارع عبد الإله ومن شارع الملك غازي لغاية شارع الجيش)، حي رمزي، حي النزهة، وسط البلد (من شارع عبد الإله لغاية شارع الملك طلال ومن شارع الجيش لغاية شارع الملك غازي) و منطقة حي البساتين وطريق السخنة | ٤٨ | من صباح الخميس لغاية صباح السبت |
| ٧ | DZ٠٤ | حي الحسين ، حي شبيب | ٢٤ | من صباح الجمعة لغاية صباح السبت |
| ٨ | DZ٠٥ | شومر البلد | ٢٤ | من صباح الخميس لغاية صباح الجمعة |
| | | وادي الحجر، جناعة، الزواهره، حي الجنية المنخفض | ٢٤ | من صباح الجمعة لغاية صباح السبت |
| | | حي الضباط، حي الجبر المنخفض ، الجبل الأبيض، حي الجنية العالي | ٢٤ | من صباح السبت لغاية صباح الأحد |
| | | جبل الأمير حسن المنخفض | ٤٨ | من مساء السبت لغاية مساء الاثنين |
| ٩ | DZ٠٦ | حي الملك طلال ، حي البوبيل ، جبل الأميرة رحمة المنخفض | ٣٦ | من صباح السبت لغاية مساء الأحد |
| ١٠ | DZ٠٧ | مخيم الزرقاء | ٣٢ | من صباح الخميس لغاية مساء الجمعة |
| ١١ | DZ٠٨A | اسكان التطوير الحضري ، جبل طارق المرحلة الأولى ، | ٤٨ | من صباح السبت لغاية صباح الإثنين. |
| ١٢ | DZ٠٩ /I/J/D/A | حي الملك طلال العالي ، جبل الأميره رحمة العالي ، جبل الأمير حسن العالي ، منطقة جامع القدس ، ، ضاحية المدينة | ٤٨ | من صباح الاثنين لغاية صباح الخميس |
| ١٣ | DZ٠٩B | الدويك | ٢٤ | من صباح الثنين لغاية صباح الثلاثاء |
| ١٤ | DZ٠٩ | اسكان الأميرة هيا شارع الأمير زيد ، دير شرف، منطقة الشلال | ٢٤ | مساء الاحد لغاية مساء الاثنين |
| ١٥ | DZ١٠ | اسكان الأميرة هيا (شارع سيد قطب ، جزء من شارع حسن زهران ، شارع الخلفاء الراشدين) حي نصار | ٣٦ | من مساء الثلاثاء لغاية صباح الخميس |
| | | حي نصار | ٣٦ | من صباح الخميس لغاية مساء الجمعة |
| | | حي الأحمد | ٢٤ | من صباح الجمعة لغاية صباح السبت |
| ١٦ | DZ٠٩D | شومر العالي، اسكان المهندسين ، اسكان الاميره هيا ،حي قرطبة | ٣٤ | من مساء الاثنين لغاية صباح الأربعاء |
| ١٧ | DZ٠٩F,H,G | شارع القعقاع ، حي الجبر العالي ، حي القمر العالي ، حي مكة ، – ، حي الباكستان ، حي القمر ، حي حمزة | ٤٨ | من صباح الثلاثاء لغاية صباح الخميس |
| ١٨ | DZ٠٨B | جبل طارق مرحلة الثانية | ٤٨ | من صباح الاثنين لغاية صباح الاربعاء |
| ١٩ | D/E DZ٠٨ | اسكان الاميرة ايمان / مستشفى الزرقاء الحكومي | ٤٨ | من صباح الخميس لغاية صباح السبت |
| ٢٠ | DZ١١ | ضاحية الاميرة سلمى + منطقة الغلل (مدينة الملك عبد الله بن عبد العزيز) | ٤٨ | من مساء الاحد لغاية مساء الثلاثاء |
| ٢١ | DZ١١ | مدينة الملك عبد الله بن عبد العزيز(دوار الطائرة) | ٢٤ | من صباح الثلاثاء لغاية صباح الاربعاء |
| ٢٢ | DZ١٢ | مستشفى الزرقاء الحكومي القديم – مستشفى الامير هاشم – الدفاع المدني – مبنى المخابرات – مبنى الاستخبارات – مبنى المحافظة – مجمع الدوائر الجديد – مشاغل السلطة | | استمرارية |
| ٢٣ | DZ٠٨F | حي المصانع، حي الجندي الحرفيين، منطقة مسجد طارق | ٢٤ | من صباح الجمعة ولغاية صباح السبت |
| ٢٤ | DZ٠٨ | مدينة كادهم الحرمين الشريفيين | ٤٨ | من صباح الأربعاء لغاية صباح الجمعة |

مدير المخيم الإماراتي يشارك اللاجئين السوريين فرحة عيد الفطر



آلاف لاجيء .

ولا تألوا إدارة المخيم جهدا في إقامة الفعاليات والأنشطة المتنوعة باستمرار بهدف إسعاد اللاجئين السوريين في ظل ما يعانونه من غربه وبعد عن بلادهم . وقد عبر اللاجئين عن شكرهم وامتنانهم لما تقدمه لهم إدارة المخيم ، من دعم مادي ونفسي واجتماعي ، داعين المولى عز وجل أن يحفظ دولة الإمارات العربية المتحدة ، وأن يمن بالصحة والعافية على رئيس الدولة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان – حفظه الله .

تجول بعدها سعادته وأعضاء الفريق في أرجاء المخيم مقدما حلويات العيد للأشقاء السوريين في كرفاناتهم . وفي لفته إنسانية ، تم توزيع العيديات على الأطفال ، كما وتم تجهيز ساحة الألعاب في المخيم لإقامة الفعاليات الترفيهية. هذا وكانت إدارة المخيم الإماراتي الأردني قد اكملت استعداداتها لاستقبال عيد الفطر المبارك لنشر البهجة ورسم الابتسامة على وجوه أطفال اللاجئين السوريين. وكانت إدارة المخيم قد سلمت كسوة العيد للأشقاء السوريين المقيمين في المخيم والبالغ عددهم نحو ستة

شارك مدير المخيم الإماراتي الأردني سعادة محمد الشامسي ، جموع المصلين في أداء صلاة عيد الفطر المبارك في مسجد المخيم ، يوم الجمعة ١٧/٧/٢٠١٥ ، الموافق الأول من شوال ١٤٣٦ هـ.

شاركه في ذلك متطوعي فريق الهلال الأحمر الإماراتي المقيمين في المخيم والواقع في مريجيبة الفهود شرقي محافظة الزرقاء.

حيث قام الشامسي و أعضاء الفريق بالسلام على الأشقاء اللاجئين السوريين ، مقدما لهم التهاني والتبريكات بمناسبة العيد .



١١ اصابة في ٤٤ حادث سير بالزرقاء خلال عطلة العيد

مفاجئ، والتتابع القريب وعدم اعطاء الاولوية، ميينا ان المناطق السكنية استأثرت بالحصة الاكبر من الحوادث مقارنة بالطرق الخارجية التي شهدت حوادث اقل لكنها كانت الاخطر. ولفت الى ان ما نسبته ٤٧ بالمئة من مرتكبي تلك الحوادث كانوا ضمن الفئة العمرية بين ١٧ و٣٧ عاما، وكان ثلاثة منهم غير حاصلين على رخص قيادة مركبات.

والبقية حوادث تصادم مركبات اسفرت عن اصابة سبعة اشخاص، فضلا عن الاضرار المادية. وأشار الى ان المملكة سجلت خلال ذات الفترة تسع وفيات، خمس منها نجمت عن حوادث دهس وكان ضحاياها اربعة اطفال ورجل في السبعين من العمر، في حين قضى الاربعة الآخرون في حوادث تصادم مركبات. ووضح الخرابشة ان الاسباب تعود في المجلد الى تجاوزات مروية منها تغيير المسرب بشكل

شهدت محافظة الزرقاء خلال عطلة عيد الفطر ٤٤ حادث سير، نجم عنها ١١ اصابة، ووقع معظمها ضمن مناطق سكنية، بحسب ما اعلنته العقيد باسم الخرابشة رئيس شعبة التحقيق المروري في ادارة السير المركزية. وقال الخرابشة ان نصيب المحافظة من حوادث السير خلال فترة العطلة التي امتدت من ١٧ وحتى ١٩ تموز، كانت ٤٤ حادثا، اربع منها حوادث دهس نجم عنها اصابة اربعة اشخاص،

قائمة أرقام الدوائر والمؤسسات الرسمية والاهلية في الزرقاء

رمز الزرقاء: 05

| المؤسسات الحكومية | الرقم | المؤسسة/ المنظمة | التلفون |
|-------------------|-------|--------------------------------------|---------|
| 1 | | المحافظة | 3982141 |
| 2 | | البلدية | 3901300 |
| 3 | | مديرية تنمية الزرقاء | 3981312 |
| 4 | | مديرية العمل | 3654692 |
| 5 | | مديرية صحة الزرقاء | 3986205 |
| 6 | | غرفة تجارة الزرقاء | 3851710 |
| 7 | | القرية الحضرية | 3934520 |
| 8 | | مركز الملك عبدالله الثاني الثقافي | 3962822 |
| 9 | | مركز الأميرة سلمى للطفولة | 3930691 |
| 10 | | مديرية شرطة الزرقاء | 3982141 |
| 11 | | مديرية الأراضي والمساحة | 3982722 |
| 12 | | غرفة صناعة الزرقاء | 3932841 |
| 13 | | نقابة المهندسين الأردنية/فرع الزرقاء | 3935027 |
| 14 | | نقابة الأطباء الأردنية/فرع الزرقاء | 3993734 |
| 15 | | وزارة المالية/مالية الزرقاء | 3988397 |
| | | | |

| المؤسسات الأهلية | | |
|------------------|---|------------|
| 1 | لجنة التنمية المجتمعية-الزرقاء | 0787347838 |
| 2 | جمعية ربات البيوت- مركز التوعية والارشاد الاسري | 3865144 |
| 3 | جمعية خوله بنت الازور | 3930999 |
| 4 | جمعية قدرات | 0785120374 |
| 5 | اتحاد الجمعيات الخيرية | 3981712 |
| 6 | جمعية السيدات العاملات | 3741078 |
| 7 | جمعية إسكان الأمير طلال | 3753744 |
| 8 | جمعية سيدات الضلاليل | 0795023025 |
| 9 | الاتحاد النسائي الاردني | 0795638036 |
| 10 | جمعية عمر بن الخطاب الخيرية | 3650936 |
| 11 | جمعية عثمان بن عفان | 3866362 |
| 12 | جمعية سيدات السخنة للتنمية الاجتماعية | 3844553 |
| | | |
| | | |

| مكاتب الصحف اليومية | | |
|---------------------|--------------|------------|
| 1 | ماجد الخصري | 0777954975 |
| 2 | زاهي رجا | 0795564132 |
| 3 | نشأت المجالي | 0795853704 |
| | | 3984480 |
| | | |

موعد جديد لبرنامج «هنا الزرقاء»

هنا الزرقاء

بأماكنكم متابعة برنامج «هنا الزرقاء» على رايدو البلد ٩٢,٤ في موعده الجديد يوم الخميس ١١,٠٠ - ١٢,٠٠ ويعاد الجمعة ٢,٠٠ - ٢,٣٠.

يهدف البرنامج إلى إيجاد الية مناسبة لتمكين المرأة في الزرقاء واشراكها في عملية صنع القرار، من خلال تسليط الضوء على أبرز المشاكل التي تعاني منها، والتهميش وفرض واقع حال المرأة وتفعيل دورها. البرنامج من اعداد وتقديم عفاف الروضان وفريق برنامج هنا الزرقاء.

د. شملا العجيلي



نظريّة

الألعاب

لقي جون ناش (١٩٢٨-٢٠١٥) وزوجته اليسيا مصرعهما في حادث سير أحمق! مينة لا تلتق إطلاقا بصاحب العقل الجميل، وبالمرأة التي ولقت معه، حتّى انتصر على مرض الفصام الذي ألمّ به منذ عام ١٩٥٨، وبقي يتعاشش مع عقابيله في بيته أكاديميّة مشروطة، يؤكد فيها أنّ بين العبقريّة والجنون نصف شجرة.
”العقل الجميل“ هو اسم الفيلم الذي يحكي سيرة حياته، وقد لعب بطولته النجم الهوليودي راسل كرو.

تخصّص ناش في الرياضيّات، وحاز على الدكتوراه عن أطروحته لتطوير نظريّة الألعاب، وهي النظرية التي تقوم عليها خطوات إجرائيّة للتوصل إلى أفضل حركة يمكن القيام بها في ظل الظروف القائمة، للحصول على النتيجة المرجوة. وهذه النظرية هي الأساس المجرّد لألعاب من مثل الشطرنج، والداما، والبوكر، والإكس أو، وغيرها. تعدّ هذه الألعاب، ترميزات مصغّرة لممارسات أكثر اتساعا وتأثيرا في الحياة، ذلك أنّ عالم الاقتصاد، والعلوم العسكريّة، وفنّ السياسة، يقوم عليها، وكذلك علاقات الحبّ: أنّ تقوم بأفضل تلقّة، في ظلّ حساب مجموعة إمكانيّات تقلّات اللاعب الآخر، مع توقّع أكثرها احتماليّة للاحوث، إنّ ذلك يعتمد على الخبرة في أكثره، وفي أقلّه على الحظ، مادام هناك أصول للعب، أو قواعد لتخفّف من الملايس، والتقلّل من مكان إلى آخر، والتسوّق، ونظريّة ألعاب تعول على الخبرة، لكنّ اختراعها يرجع إلى عبقريّات فريدة، تقوم على الكشف والإلهام.

يحذر الفلاسفة الروافيون من إيذاء العقل، وعلى رأسهم إيكيتيتوس (القرن الأوّل م- القرن الثاني م)، الذي يقول: “عندما تمشي فانت تأخذ حذرَكَ من أن تطأ مسمارا، أو أنّ تلوي قدمك، فلتأخذ حذرا ممثلا من أنّ تؤذي عقلك الموجّه... إنّ نظرية العبقريّة

مجتمعات عديدة تتقبل “الشورت” في فصل الصيف.

وترى في كثير من الدول نساء ورجالا يلبسون السروال القصير، في الأماكن العامة، من غير تردد أو شعور بغربة الأمر، بل تعتقد أحيانا أنّ من يلبس البشطال الطويل في أيام الصيف الحارة في دول عدة، وخاصة في المراكز الترفيهية والسياحية بأنّه أمرٌ غير طبيعي، في حين غدا الشورت بأشكاله وأصنافه، كافة، موضّة مقبولة ومريحة للتقلّل من دون أي إخراج.

ما الذي يمكن عمله للتقليل من الشعور السلبي لدى من يرتدي الشورت في الأماكن العامة؟ هل علينا أنّ نقوم بحملة علاقات عامة لدعم مرتديه، أم هل علينا حلّ الموضوع من خلال تشريعات جديدة؟
النائب وفاء بني مصطفى تريد أن تجرّم التحرش الجنسي، قانونيا، بما في ذلك التحديق لوقت حالات التحرش بالنظر، وليس فقط من خلال اللمس. الأمر يحتاج إلى تدرج، بالطبع، ويتطلب أبطالا وبطلات لديهم جرأة الخروج إلى الأماكن العامة بملايس مريحة وخلق واقع جديد لا يرتبط بالأفكار المحافظة التي لم تعد مريحة لشريحة

لحظة ما حقيقة، إذا ما تمّ تكريس صياغته اللغويّة! يجب التوقّف عن تحويل الأفكار المؤذية إلى لغة، حتّى لو كان ذلك بنبيّة النّهكم، وإذا ما قرأنا الشهيد الإعلامي، فستوصل إلى أنّ دوره الأوجد اليوم هو صناعة الأساطير بتكريس الوقائع والإصرار عليها لغويّا، وقد استطاع بذلك صناعة الحروب، والنزاعات، والتحالفات، الإعلام يعمل وفاقا لنظريّة الألعاب أيضا، إذ يقوم بأفضل تلقّة تحدث أقوى ردّ فعل وأوسع، مات رولان بارت مينة غير لائقة أيضا، صدمته شاحنة صغيرة وهو في طريقه إلى محاضراته في الجامعة!

الأديان قدست العقل أيضا، إذ ورد في الحديث الشريف أنّ الله تعالى خلق العقل بعد القلب، والدواء، وقال: “ما خلقت خلقا أعجب إليّ منك، وعزّيّ وجاليّ لأمكنك فيمن أحببت، ولأتقصّدك فيمن أبغضت”، ومع ذلك يتمّ إيذاء العقول العربيّة بممارسات قصديّة في غالبيها: بتغييب الفلسفة، وتكريس اللغو السياسيّ، والاستسلام لفخاخ الإعلام، وتجاهل تعليم قدر المعلومة، ليست الفلسفة الإجرائيّة سوى توليفة من التعليمات لمقاومة السلطات السنيّة، ومنها الإعلام، والتلفّز التعليميّة، والحبّ المتسلط الذي يفتقر، ويحول النساء إلى موضوعات للتعلق بوساطة الجسد، بدلا من أنّ يظهر فيمنهنّ الحقّة كما يقول إيكيتيتوس، وهي دماء الخلق، والتواضع، والحكمة، ستكون معايدتي في هذا العيد لبضع نساء يفكرن بالحكمة، كل عام وأنّن بخير!

د. شملا العجيلي، كاتبة، وروائيّة، وأستاذة

الأدب العربيّ الحديث في الجامعة الأميركيّة في

مادبا. لها في الرواية “عين الهرّ” الحائزة على

جائزة الدولة التشجيعية ٢٠٠٩، و”سجّاد عجمي“.

داود كتاب



“الشورت”

الصيفي

كبيرة من المجتمع.

قد يقول البعض إنّ هذا الطلب ينطوي على دعوة إلى الفجور والتعري، وما إلى ذلك من عبارات تقال بلا طول تفكّر، كلما تعلق بما يرتديه المرء من ملايس تكون الأساس هدفها الراحة، وليس إرضاء الناس، لكن من حق أي فرد أن يرتدي ما يشاء، وأنّ لا يُصنّف كل من يحاول تغيير العادات والتقاليد أنّه خارج عما يقبله المجتمع.

القانون الأردني، كما القوانين العالمية، لا يحذر من لبس “الشورت”، لكنّ العادات والتقاليد والنظرات غير المريحة تشكل رادعا أقوى من القانون أحيانا.

المطلوب هو التخفيف من التشدد الاجتماعي، والسماح لمن يرغب بارتداء ملايس مريحة من دون إشعاره أنّه يتقرّف مخالفة كبيرة!

داود كُتّاب، مدير عام شبكة الإعلام المجتمعي.

أسس العديد من المحطات التلفزيونية والإذاعية

في فلسطين والأردن والعالم العربي.

البوشيدو ومجابهة تحديات الحياة بنُبلّ الساموراي.

عندها: لا يعود”تدنبس النساء لمياه البنبوع إذا ما شربوا منه قبل الرجال” مسألة صالحة لقياس مدى تحضر المجتمع؛ ما دام الأمر يتحصّر في دائرة احترام الطرفين لبعضهما، دون الخطّ من قيمة أحدهما استنادا إلى هذا، أو العمل على إذلال الرجل للمرأة بتسويغ من موروث يتسم بالتوقيف والإجلال.. وأحيانا بالقداسة، كما هو الأمر مائل في “ثقافة” دينية جاهلة مأخوذة بالتفكير الخرافي على نحو صريح! صريح وصادم بحسب شهادات المقاتلات في وحدات حماية الشعب الكردي، إذ نقيد: “يخشى مقاتلو داعش مواجهة نحن النساء! إذا اشتبكنا في معركة، سرعان ما يهربون لأنهم، في حالة موتهم خلال القتال، لن يذهبوا إلى الجنة كونهم قدقوا على يد امرأة!”

× × ×

في اليابان، لم تعد المرأة سبباً في تدنبس الماء لو شربت

منه قبل الرجل.

في بلداننا، لم تعد المرأة “عورة” يجب حبسها وتحجبها فقط؛ بل إنها فاذقة بالرجل من نعيم الجنة إلى جميع الأرض –بحسب أسطورة آدم وحواء! وبالعكس – في خرافات داعش: تقائلته على الأرض، فقتلته، فحرقه من العودة للجنة والتمتّع بحوريات الناذقة الموعودة!

إلياس فركوك، كاتب وروائي، حاصل على
جائزتي الدولة التقديرية والتشجيعية في حقلي
القصة القصيرة والرواية.

النفسي، تصاحبه فنون القتال النبيل (الطابعة لليابان ثقافة وروية وروحاً قومية، وتكاد تُولّه الإمبراطور، وتجعل مسافة ملحوظة بين الرجل والمرأة لم تَرَدَم نسبيّا، ربما، إلّا في نهايات القرن الماضي. ويمكن لنا معاينة هذا المألّ في روايات هاروكي موراكامي المولود عام ١٩٤٩، حيث يتجلى فيها نمط الحياة الغربية المتغلغل لدى أجيال ما بعد الحرب.

ولعلّ قارئ روايات جيل كاواباتا، ويوكيو ميشيما من بعده (المنتحَر عن خمسة وأربعين عاماً وفق طريقة سلفه، بالسيف على طريقة الهيراكيري عام ١٩٧٠، أي بعد سنتين على انتحار الأول)، ويقارنهما مع روايات موراكامي، سيعرّ على التحولات التي ضربت المجتمع الياباني إثر الهزيمة والتدمير، والروح المتفكّضة ضدّ الهيمنة الأميركيّة المتطرّسة وقد عبّر عنها هذان الكاتبان كل بأسلوب حياته، ولِكَيْهَما أنهيَها وفقاً لـ “الطرائف” الياباني الواحد الذي لا يتغيّر: طغىّ البطن بالسيف، والانحناء عليه حتى الموت.

كرامة الموت لا تنفصل عن كرامة الحياة. فإنّ لم نستطع المحافظة على الثانية بعيشها؛ فالأجدر أنّ نُنهيَها بالأوليّ.

على هذا النحو تكون قراءتنا لانتحار اثنين من كبار أدباء اليابان: العيش بكرامة، و/ أو الموت بكرامة. × × ×

إنّ مجتمعاً ينهض ببلده من وسط انقاض دمار شامل، ويعود لينافس “البارد” المتطشّر بانتصاره العسكري، ويقارعه صناعيا في عقر داره؛ هذا المجتمع قادر على ترويضنا

بأليات فهم ما بدا لنا “تناقضا فجّاً” في بُعدي شخصيته: الأخذ بأرقيّ التكنولوجيات وتطويرها من جهة، وعيش روحانيّات

جدول الدورة البرامجية لراديو البلد 92.4 اف ام

| الساعة | السبت | الأحد | الاثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس | الجمعة |
|---------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|-----------------|-------------------|
| 3.00 - 6.00 | موسيقى شرقية | موسيقى شرقية | موسيقى شرقية | موسيقى شرقية | موسيقى شرقية | موسيقى شرقية | موسيقى شرقية |
| 6.00 - 7.30 | فيروز | فيروز | فيروز | فيروز | فيروز | فيروز | فيروز |
| 7.30 - 9.30 | اغاني | طلعة صبح | | | | | اغاني |
| 9.30 - 10.00 | اغاني | الطلعة الرياضية | | | | | اعادة حكايات رنين |
| 10.00 - 11.00 | اعادة سيارة اف ام | اغاني | جلسة نواب | اغاني | جلسة نواب | اغاني | اغاني |
| 11.00 - 12.00 | وين الصح | H2O | اغاني | سيارة اف ام | اغاني | هنا الزرقاء | اغاني |
| 12.00 - 12.30 | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني |
| 12.30 - 1.00 | اغاني | اعادة كلنا زي بعض | اعادة حقي | اعادة المجلس | اعادة اقتصاد البلد | عين على الإعلام | اعادة ضفاف |
| 1.30 - 2.00 | نشرة اخبار الظهيرة | | | | | | |
| 2.00 - 2.30 | اعادة عين على الإعلام | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اعادة هنا الزرقاء |
| 2.30 - 3.00 | اغاني | اقتصاد البلد | المجلس | كلنا زي بعض | اعادة تكنوميديا | حقي | اغاني |
| 3.00 - 3.30 | حكايات رنين | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني |
| 3.30 - 4.00 | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني |
| 4.00 - 5.00 | اعادة وين الصح | رينبو | | | | | اعادة سيارة اف ام |
| 5.00 - 5.30 | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني |
| 5.30 - 6.00 | نشرة اخبار المساء | | | | | | |
| 6.00 - 6.30 | د. علاء | شبابلك | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني |
| 6.30 - 7.00 | | | البرنامج الثقافي ضفاف | اعادة تكنوميديا | اعادة كلنا زي بعض | أضواء مع عبيدة | اغاني |
| 7.00 - 7.30 | | | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني |
| 7.30 - 8.00 | اعادة H2O | تكنوميديا | اعادة حقي | اعادة أضواء | اعادة المجلس | اغاني | اعادة ضفاف |
| 8.00 - 9.00 | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | اغاني | ميوزيكا | اغاني |
| 9.00 - 9.30 | موسيقى | موسيقى | موسيقى | موسيقى | موسيقى | موسيقى | اغاني |

- اعادة الفترة الإخبارية المسائية 9.30 مساءً
- موجز على نص الساعة ونشرة عربية ودولية على رأس الساعة
- يتسمعوننا من خلال البث المباشر لموقع عمان نت ومن خلال تطبيق راديو البلد على آب ستور
- شاركونا من خلال فيسبوك - تويتر : راديو البلد

منيرة صالح
بتول ترعاني
رماز شاتي

كوشل النظامي
فضة العبوشي
نجوى سليمان

هيئة
التحرير

مسؤول التحرير
بسام العنتري

رئيس التحرير
عطاف الروضان

المدير العام
داود كتاب



شبكة الإعلام المجتمعي
Community Media Network

لملاحظاتكم واستفساراتكم
مديرة مشروع تمكين نساء الزرقاء عبر الإعلام
etaf.roudan@ammannet.net

عنوان لجنة التنمية
شارع المدارس - مجمع وكالة الغوث
الدولية - مخيم الزرقاء ، محافظة الزرقاء -
الأردن ص.ب (٧١٧١١ رمز الزرقاء ١٣١١٦)

عنوان شبكة الإعلام المجتمعي
المملكة الأردنية الهاشمية - عمان - وادي صقرة
شارع عرار - وادي صقرة - عمان ٢٠٥١٢ عمان ١١١١٨

تلاعلان يرجى الاتصال على 962787347838