

ازدهار «الحجامة» بالزرقاء وعيادات تُنافس أهل الكار

طلبة توجيهي يصبون
غضبهم على الوزارة بعد
امتحان الانجليزي



جريدة نصف شهرية متخصصة في الزرقاء توزع مجاناً

www.honazarqa.com

١٥ حزيران ٢٠١٥

العدد الخامس والاربعون

اكلات تقليدية تزين موائد الزرقاويين وحديث متلازمة «العصية» في رمضان



المروحة.. حليف
الزرقاويين الاول في
مواجهة موجات الحر

6



شركس الزرقاء..
التاريخ والحكاية

12



دورة برامجية
رمضانية لراديو البلد

16

الازايذة: ٢٠ الفا بالزرقاء الاولى يقدمون «التحصيلي» وتشديدات لضبط «التوجيهي»



ارشيضة

مفهوم التعليم في الأردن ويهدف تعويد الطلبة على الإمتحانات العامة مثل امتحان الثانوية، والزام المعلم بإكمال المنهاج المدرسي حتى يستطيع الطالب الاجابة على الاسئلة المركزية "معتبراً ان "اكمل المنهاج يشبع حاجة الطالب الى المعرفة العلمية الشاملة". ونوه الى ان الوزارة عمدت الى تهئية الطلبة لهذا الامتحان في وقت مبكر من الفصل الدراسي الحالي، وذلك عبر وسائل الاعلام والتعميمات التي ارسلت الى المدارس واوضحت الطريقة التي سوف يتم تاديبته وفقها، سواء للمعلمين او الطلبة.

وكان الامتحان قد تعرض لانتكاسة خلال اليومين الاولين حيث جرى تسريب اوراق اسئلته مسبقا للطلبة، وهو الامر الذي اقر به وزير التربية محمد الذنيبات، بحسب ما نقلته عنه صحيفة "الراي".

وقد توعد الذنيبات بمحاسبة "المدارس التي تثبت نتائج امتحاناتها ان هناك توافقا في الاجابات سواء كانت مدارس حكومية او خاصة"، مبيناً ان الوزارة ستقوم باستلام اوراق الامتحانات بعد شهر رمضان و "تجري دراسة بحثية عليها لمعرفة الخلل ان وجد ومحاسبة المقصرين والمتلاعبين ان وجدوا".

من جهة أخرى، قال مدير تربية الزرقاء الاولى ان المديرية انتهت استعداداتها لعقد امتحان الثانوية العامة في دورته الصفية التي بدأت في ١٥ حزيران الحالي وتنتهي في ٢٨ منه، وذلك من خلال تجهيز القاعات التي بلغ عددها ١٩ قاعة مركزية تتفرع عنها ٧٥ قاعة للطلبة الذكور والاناث المنتظمين وضمن الدراسة الخاصة. ولفت الى ان عدد الطلبة المشاركين في الامتحانات يبلغ ٩٨٢٨ منهم ٤٨٣٥ طالبا و٤٩٩٣ طالبة من كافة الفروع، فيما يتابع سيرها نحو ١٢٠٠ رئيس قاعة ومراقب اداري وفني من الوزارة. و اوضح الازايذة ان المديرية ستطبق اجراءات مشددة لمنع محاولات

هنا الزرقاء- منيرة صالح

اعلن مدير تربية الزرقاء الاولى هایل طرمان الازايذة ان نحو ٢٠ الف طالب وطالبة من مدارس المديرية شاركوا في الامتحان التحصيلي للصفين السادس والتاسع، فيما كشف عن اجراءات مشددة سيتم تطبيقها لضبط امتحانات التوجيهي.

وقال الازايذة ل"هنا الزرقاء" ان الامتحان التحصيلي الذي بدءا الاربعاء ٣ حزيران، يجري تنظيحه في ١٧٦ من اصل ٣١٤ مدرسة رسمية وخاصة في المديرية، ويشارك فيه ١٩٨٩٩ طالب وطالبة، منهم ١٠٦٣٦ في الصف السادس و٩٢٦٣ في التاسع.

واضاف ان تجربة الامتحان التي تطبق لأول مرة وشملت مباحث العربية والانجليزية والرياضيات والعلوم "لم تعمم على جميع المدارس بل تم انتقاء مدارس بعينها لتنفيذ الامتحانات فيها تمهيدا لتعميمها في السنوات القادمة على كافة مدارس المملكة".

فيما يستولي المدارس مسؤولة الامتحانات الشهرية إضافة إلى الاسئلة الموحدة لطلبة الصفين، ويحث سيكون مجموع علاماته النهائية ٤٠ علامة، فيما تستولي المدارس مسؤولة الامتحانات الشهرية إضافة إلى علامات المشاركة والبالغة ٦٠ علامة.

وتابع ان "من سيقوم بتصحيح الامتحان هم معلمو المواد في المدارس، ولكن سيكون اسم الطالب مغطى كما يحصل في امتحان الثانوية، وبعد التصحيح سوف يتم ارسال كافة دفاتر الاجابات الى وزارة التربية والتعليم لأخذ عينة عشوائية للتأكد من السير الدقيق للامتحان وأنه جرى ضمن الاسس التي وضعتها الوزارة".

وبين الازايذة ان عقد الامتحانات التحصيلية "جاء ضمن خطة تطوير

طلبة توجيهي يصبون غضبهم على الوزارة بعد امتحان الانجليزي



ارشيضة

وصف الطالب محمد الطراوة الامتحان بأنه كان «غاية في الصعوبة»، مؤكدا انه لم يتمكن من فهم الاسئلة برغم دراسته كتاب المادة «من الجلفة الى الجلفة».

وقال الطراوة انه رأى طلبة وطالبات «يكون» بعد الامتحان، لشعورهم ان «حلمهم وحلم اهلهم بنجاحهم قد تحطم»، مضيفا ان «تعب كل سنوات الدراسة ذهب مع الريح في ساعتين فقط... فماذا نفعل بانفسنا الان، هل ننتهي متسكعين في الشوارع؟».

سمر (ام مجد) والدة احد الطلبة، قالت بحزن ان ابنها رجع من الامتحان وهو في «حالة صدمة»، مبيئة انه لا يتوقع اكثر من علامة النجاح، الامر الذي سيتسبب بخفض معدله الذي حصل عليه في الفصل السابق وهو ٩٣ بالمة.

واعترفت ان التوجيهي بات يشكل «وعبا» للطلبة، حيث اصبحوا يتوجهون الى الامتحان وهم على يقين بانهم سيلقون اسئلة صعبة، معتبرة ان الوزارة تعتمد تحميلهم فوق طاقتهم.

ومن جهتها، اكدت رائدة اللوابي التي تعمل في مهنة التدريس منذ ٢٨ عاما، وقامت خلالها بمراقبة الامتحانات عدة مرات، انها لم يسبق لها مشاهدة حالات انهيار بين الطلبة كالتي راتها عقب امتحان الانجليزي الاخير.

وقالت ان «مشهد الطالبات خلال الامتحان كان يقطع القلب، حيث لم تتوقف دموعهن عن الانهار، ولكن لم يكن بايدي المراقبات فعل شئ لهن سوى محاولة تهديتهن.. والله حرام عليهم ما يفعلونه بالطالب».

وكانت رقابة المعلمين انتقدت اسئلة امتحان الانجليزي، وصفتها بانها غامضة من حيث المطلوب، وجاءت مركبة في صياغتها وتعتمد على التحليل والاستنباط على «مستوى الفقرات لا الجمل».

وقال الناطق باسم النقابة امين العكور في تصريحات صحفية أن الامتحان بشكله الجديد لم يراع الفروقات الفردية بين الطلاب، مؤكدا ان أي تغيير في طبيعة الامتحانات يحتاج إلى تدريب المعلمين والطلبة عليه.

كما اعتبرت الحملة الوطنية لدعم العملية التعليمية "نساندكم" الامتحان بأنه الأصعب في تاريخ التوجيهي وتحديدًا منذ العام ١٩٧٨.

وكنيجة للانتقادات، عمد وزير التربية الى تشكيل لجنة لتقييم اسئلة امتحان الانجليزي، والتي قدمت تقريرا خلصت فيه الى ان جميع الاسئلة جاءت من المنهاج المقرر، وركزت على قياس مهارات الطلبة، كما انها وردت في الاسئلة الامتحانية السابقة.

هنا الزرقاء- بتول ترعاني

وصف الطالب محمد الطراوة الامتحان بأنه كان «غاية في الصعوبة»، مؤكدا انه لم يتمكن من فهم الاسئلة برغم دراسته كتاب المادة «من الجلفة الى الجلفة».

وقال الطراوة انه رأى طلبة وطالبات «يكون» بعد الامتحان، لشعورهم ان «حلمهم وحلم اهلهم بنجاحهم قد تحطم»، مضيفا ان «تعب كل سنوات الدراسة ذهب مع الريح في ساعتين فقط... فماذا نفعل بانفسنا الان، هل ننتهي متسكعين في الشوارع؟».

سمر (ام مجد) والدة احد الطلبة، قالت بحزن ان ابنها رجع من الامتحان وهو في «حالة صدمة»، مبيئة انه لا يتوقع اكثر من علامة النجاح، الامر الذي سيتسبب بخفض معدله الذي حصل عليه في الفصل السابق وهو ٩٣ بالمة.

واعترفت ان التوجيهي بات يشكل «وعبا» للطلبة، حيث اصبحوا يتوجهون الى الامتحان وهم على يقين بانهم سيلقون اسئلة صعبة، معتبرة ان الوزارة تعتمد تحميلهم فوق طاقتهم.

ومن جهتها، اكدت رائدة اللوابي التي تعمل في مهنة التدريس منذ ٢٨ عاما، وقامت خلالها بمراقبة الامتحانات عدة مرات، انها لم يسبق لها مشاهدة حالات انهيار بين الطلبة كالتي راتها عقب امتحان الانجليزي الاخير.

وقالت ان «مشهد الطالبات خلال الامتحان كان يقطع القلب، حيث لم تتوقف دموعهن عن الانهار، ولكن لم يكن بايدي المراقبات فعل شئ لهن سوى محاولة تهديتهن.. والله حرام عليهم ما يفعلونه بالطالب».

وكانت رقابة المعلمين انتقدت اسئلة امتحان الانجليزي، وصفتها بانها غامضة من حيث المطلوب، وجاءت مركبة في صياغتها وتعتمد على التحليل والاستنباط على «مستوى الفقرات لا الجمل».

وقال الناطق باسم النقابة امين العكور في تصريحات صحفية أن الامتحان بشكله الجديد لم يراع الفروقات الفردية بين الطلاب، مؤكدا ان أي تغيير في طبيعة الامتحانات يحتاج إلى تدريب المعلمين والطلبة عليه.

كما اعتبرت الحملة الوطنية لدعم العملية التعليمية "نساندكم" الامتحان بأنه الأصعب في تاريخ التوجيهي وتحديدًا منذ العام ١٩٧٨.

وكنتيجة للانتقادات، عمد وزير التربية الى تشكيل لجنة لتقييم اسئلة امتحان الانجليزي، والتي قدمت تقريرا خلصت فيه الى ان جميع الاسئلة جاءت من المنهاج المقرر، وركزت على قياس مهارات الطلبة، كما انها وردت في الاسئلة الامتحانية السابقة.

جاري البحث عن رمضان..



رئيسة التحرير- عفاف الروضان

تتفاوت الأسباب والمبررات لمن ينتظر شهر رمضان من عام لآخر، ما بين متدين راغب لأجر، وما بين المشتاق لعودة التواصل والتواد المفقود بين أفراد العائلة الواحدة طوال أيام السنة ومغفرت يجدها فرصة لإجازة بين الأهل، وأولئك عشاق أجواء السهر الرمضانية.

وكل تلك الأسباب مشروعة وإنسانية، تعزز اختلاف الشهر وتميزه، إلا أن هناك من ينتظر الشهر بلهفة مزجة وجشعة عاما بعد عام، تلك الشركات الاستهلاكية التي تتزايد سطوتها على «طقوسنا الإيمانية»، بدء من حبة النعنع وصولا إلى مأدب الإفطار وخيمنا الرمضانية التي لا تحمل من رمضان سوى اسمه.

لا يعني ذلك أنني ضد اختيار الطريقة التي يقرر شخص أن يقضي فيها شهره ، ولكنني أرى أن نتمنع قليلا بروح هذه العبادة ومبررات فرضها، وكونها شرعا عبادة خالصة لله وفقا للحديث القدسي، وليس فلسفا اجتماعيا أو مهرجانا إعلانيا أو موسما دعائيا ، إذ أن عبارة «رمضان موسم» أصبحت العبارة الأكثر ترديدا قبل حلول هلاله.

الأصل أن يكون الصيام فرصة لنا من منظور إيماني للتفكير والتدبر والإحساس بالآخرين والشعور معهم، ومن منظور صحي هو فرصة لتعويد الجسد على الجوع والعطش من جهة، وإخضاعه لتتنظيف إجباري من السموم التي تتناولها طوال العام بنهم من جهة أخرى.

ولكن كل ما يحدث في رمضان هو عكس ذلك تماما، فالإحساس بالآخرين يكاد يغيب تماما، رغم حالات الإفطار والصدقة وطرود الخير... الخ التي نسمع بها، والدليل على ذلك :ضيق نطاق تلك الحملات وذهاب الكثير منها لمن لا يستحق، والأسوأ من ذلك أن البعض يقوم بها من منظور استهلاكي واستعراضى ويفرق وسائل الإعلام ووسائل التواصل الإجتماعي بالأخبار والصور عن «أفعال الخير» تلك.

وما يعرف بواجب، صلة الإرحام» ليس أفضل حالا؛ فاصبحت هذه العادة المحببة عبئا ماليا ونفسيا واجتماعيا على الطرفين، وكأن الغاية ليست الأجر والثواب، أو اللقاء بعد غياب طال بسبب بعد أو اشتغال، وينتهي يوم تلك الواقعة بتنفس الصعداء من الجميع في حال عدم وقوع ضحايا شجار أو خلاف أو عتاب طلبة على أقل تقدير.

وليس الواقع بين الجيران بأفضل حالا، فلا باب يفتح ولا سلام يطرح ولا حاجة تقضى ، فليس هناك علاقة سابقة أصلا ولا داعي أن تكون في شهر رمضان ، وإن حدث وطرق مسكينا بابا فإن فتح بوجهه فلابواب لا يكون دائما بإبتسامه وتعاطف، فلم يعد الحال كسابق عندما كان الميسور حالا يطوف الأحياء بحثا عن مسكين أو محتاج أو فقير ولا يعود إلا وقد وجد ضالته وأراح ضميره.

واليوم بغض الطرف عن بشر يبحثون عن لقمة تسد رقهم في حاويات القمامة وتنشع بصيرنا عنهم إما إشمئزا أو تأثرا لحفا لا يتجاوز فوان معدودة ما تلبث أن تستعيد أنفسهم منها بسرعة، لنستأنف سباقنا على طيور خبز أو قطائف أو حتى مواد تنظيف.

ولا داعي للحديث عن التلفزيون برمضان وهذا العدد الهائل من المسلسلات والبرامج الذي لا يتناسب من حيث الكم والنوع والمضمون مع الشهر بمضمونه ولا حتى بمدته الزمنية، ليصبح الخيار الأكثر تقصلا هو قناة «ناشيونال جيوغرافيك»، وكاد أجزم أننا نأثب على مشاهدتها في هذا الشهر.

أعود للوراء سنوات عديدة عندما كان بغض جار مسيحي أن لا يطبخ طعام الفداء والإقتفاء بوجبة خفيفة وتأجيله حتى أذان المغرب، مراعاة لمشاعر جيرانه المسلمين خوفا من وصول رائحة الطعام لنوفهم، واليوم يجثم علينا الصمت إثر تردد أخبار عن اعتداء على كنيسة في أول أيام الشهر الفضيل!!!!

فاستأنج يظل القيمة الغائبة تماما عن المشهد الرضائي، رغم تسابقنا لطلب السحاح والغفوعا سيق ليسع صيمانا في رسائل جاهزة عبر مواقع التواصل الإجتماعي، قبل إعلان المملكة العربية السعودية رؤية هلال الشهر وبالتالي استطعنا نحن في المملكة الأردنية الهاشمية رؤيته بوضوح وإعلان بدء شهر الصيام جليا مستقلا لا ليس فيه!.

أكلات تقليدية تزين موائد الزرقاويين في رمضان



هنا الزرقاء-تفريد التميمي

يكون قد تم نقع الارز وطهوه منفردا.

وتابع انه عند نضوج المكونات، يجري وضع طبقة من خبز الشراك في السدر ويفرد الارز واللحم فوقها مع اضافة الصنوبر واللوز قبل ان يتم تشريبها جميعا بلبن الجמיד ويرش فوقها قليل من السمن. ام معاذ، وهي سيدة اردنية من اصول فلسطينية، تقدم طريقة اخرى للمنسف قائلة انها تطهوه مع الدجاج وتستخدم لبن النعاج كبديل للجמיד ولا تضيف اليه السمن البلدي، مضيفة انها تقوم باعداده للعائلة في اليوم الاول من كل رمضان.

ومن الاكلات الرائجة لدى الشيشان «القلنش» الذي تقول ام فراس الشيشاني ان مكوناته هي الدجاج وعجين دقيق القمح، والنوم والبهارات. وتضيف ان تحضير هذه الاكلة يبدأ بسلق الدجاج ثم اضافة مرقة اللحم ثم اضافة بعض من مرقه الى الجמיד بعدما يكون قد جرى طحنه وتذويبه في الماء، ثم يوضع المزيج فوق النار ليغلي جيدا، واناء ذلك

تسكب في طبق كبير (سدر)، ويوضع الدجاج فوقها، سواء محمرا او بلا تحمير بحسب الرغبة، ويرش على وجهه الثوم المدقوق. وتحدث ام علاء الشركسي عن الاكلة الشركسية الشهيرة (الشيبس باسته) والتي تتكون من دقيق القمح والجوز والدجاج والبرغل او الارز والفلفل.

وتقول ان طريقة التحضير تقوم على سلق الدجاج واطافة مرقه الى طحين القمح الذي يكون قد جرى قلبه بالزيت حتى يحمر، حيث يترك المزيج على النار حتى يشتد قوامه دون ان يصبح جامدا، ويضاف اليه البرغل او الارز، ثم يدق الجوز ويضاف الى الدجاج عند تقديم الوجبة. طبعا قائمة الاكلات التقليدية في الزرقاء تطول، ولا يغيب عنها المسخن والرشوف والزرب والمقلوبة وغيرها، لكن كانت تلك بعض الامثلة لاطياب الموائد مما لا تزال تتوارثه الاجيال وله في الوجدان لذة لا تقل عن مذاق.



صائمون بالزرقاء يتحدثون عن متلازمة «العصبية» في رمضان



صورة تعبيرية

رمضان، حيث وجه نصيحة الى المدخن الصائم قائلا «نعم انت عصبى ولكن من هو مقابلك يعاني مما تعاني وعليك ان تختصر وتذهب بعيدا فهذا شهر خير وليس شهر مشاكل».

بدوره، اكد صاحب محل الحلالة صلاح الزين ان سلوكه يتسم احيانا بالعصبية في رمضان، وايضا في سواه من الشهور، واكثر ما يجعله عصبيا هو «غياء الآخرين».

وقال «اعصب من الناس الاغبياء جدا، هناك اشياء يقوم الآخرون بالسؤال عنها وهي ليست في مكانها»، وضرب مثلا على ذلك باحد الاشخاص الذي «جلس في صالون الحلالة أمام المرأة وطلب مني ان اصوره فلانا ان الصالون هو استديو تصوير!».

وتابع الزين «صرت اضحك واصرخ غاضبا في الوقت نفسه من تصرف هذا الزبون، فهو حتى بعد ان عرف ان المحل ليس للتصوير بقي جالسا يتأمل نفسه في المرأة وكان يبدو غاضبا مني».

اخصائية: تجنبوه

لجهتها، قدمت الاخصائية النفسية ايمان الخطيب تفسيراً لاسباب حالات النرق التي تنتاب بعض الصائمين، مسدية النصح لآخرين بتجنبهم وتحاشي استفزازهم خلال رمضان.

وقالت الخطيب «اغلب فئات الناس تعاني من سلوك العصبية تحت مبرر الصوم واكثر الفئات التي يتسم سلوكها بالعصبية هي فئة المدخنين الذين يضطربهم الصوم لترك السجارية، وكلنا يعرف ان التدخين سلوك ادماني تعودي، وعندما يفقد الجسم مادة النيكوتين التي تعود عليها لفترات طويلة ينعكس ذلك على نمط السلوك الذي يصبح متوترا ويزيد من حالة العصبية».

واشارت الى «اننا نجد المدخن يبدأ بالافطار على سجارية ليهدي من عصبية الشديدة التي تكون وصلت قبل ساعة الافطار الى درجة العنف».

وتابعت الخطيب ان «من الفئات الأخرى من الناس والمعرضين لزيادة منسوب العصبية أثناء الصيام هي المرضى وخاصة مرضى الضغط والسكري حيث يؤثر مرضهم على الحالة المزاجية لهم، اما باقي الاشخاص الذين هم من غير فئة المدخنين وغير المرضى ايضا نستطيع القول ان لديهم تحكما ذاتيا بأنفسهم في رمضان».

ورات ان الشخص «يمكن ان يسيطر على نفسه وسلوكه اذا كان المرض او سلوك التدخين غير متقلقل لديه بدرجة كبيرة، ولكن هذا الامر يحتاج الى مران وتدريب مكثف، مشيرة الى ان «هناك مدخنين لا يمارسون سلوكيات عصبية في رمضان».

وشددت على انه «لا يجب لوم من يتناولون الادوية بسبب المرض على سلوكهم العصبي لان الدواء هو الشئ الوحيد الذي يمكن ان يغير حالتهم المزاجية».

ونصحت الخطيب «بتجنب الاشخاص العصبيين اثناء ثورتهم، وعدم اللجوء الى استقارتهم واستفزازهم، معتبرة في المقابل ان «الإنسان العصبي يستطيع (التحكم بعصبية) باشغال نفسه بشتى الطرق والوسائل كأن يهتم بالذكر والعبادة او يمارس هواية حتى يحين موعد الافطار».

هنا الزرقاء- منيرة صالح

يسجل رمضان اعلى مستوى بين شهور السنة في صفة «النرق» التي تغدو ملازمة لبعض الصائمين في الزرقاء، وتبدو اكثر حدة لدى المدخنين منهم، والذين ينصح خبراء بتجنبهم قدر الامكان خلال الشهر الفضيل.

فما ان يبدأ رمضان حتى ترى الشرر يتطاير من عيون هذه الفئة من الصائمين، فتجدهم يتفجرون غضبا ولا يتورعون عن خوض الشجارات والمناوشات مع من حولهم، واحيانا لاسباب لا تكاد تذكر.

احمد القاسم الذي يعمل بائعا في محل لملايس البالة، شكا من ان «وضع الناس في رمضان لا يطاق»، مشيرا الى ان «البعض في السوق لا يحترم احدا.. ويفتعل المشاكل مع التجار». بسبب عصبية الشديدة ونفاذ صبره..

وانتقد القاسم الزحام الذي يشهده السوق اخر النهار، وما يتخلله من تدافع المتسوقين على سيارات التاكسي من اجل العودة الى منازلهم قبل موعد الافطار. مؤكدا انه على صعيده الشخصي «غير عصبى لا في رمضان ولا في غيره».

من جهة ايضا، يؤكد احمد صبحا، وهو مندوب مبيعات عطور، ان سلوكه لا يتسم بالعصبية في رمضان، كما هي الحال في بقية اشهر السنة، وذلك بحكم ان طبيعة عمله تتطلب تمتع الشخص بالصبر، على حد قوله.

واضاف صبحا «احاول دائما ان اتملك أعصابي خاصة في رمضان حفاظا على اجر الصيام ونوابه»، مبينا انه يعمد دائما الى التعامل السلس مع الآخرين، واذا ما انتابته «حالة عصبية»، فهو يبتعد عن الآخرين ويجلس مستغفرا حتى تهدأ نفسه.

اما منسقة المشاريع والدورات امل الخواجا، فتقر بانها تكون خلال رمضان «عصبية، ولكن مش كثير»، عازية ذلك الى ما ينتابها من «صداع بسبب نقص السؤال» في جسها، والذي يجعلها «في مزاج نكد».

وقالت امل «اجمالا وبسبب انني لست مرتبطة بزواج، فانا اعمد للنوم عصرا حتى لا اتسبب بمشكلة في المنزل نتيجة العصبية، واستقظ قبل الافطار بساعة لاساعد بما تبقى من وقت في اعداد الطعام، ولكن حتى خلال هذه الساعة لا اتحمل اي كشة من اية شخص».

عصبي طوال السنة

ويقول خالد الخطاطبة وهو سائق على باص عمومي، انه ذو طبع «عصبي» على مدى ايام السنة كلها، وليس في رمضان فحسب، وذلك بسبب ظروف العمل الصعبة في شوارع المدينة المعروفة باختناقاتها المرورية.

وقال الخطاطبة «انا عصبي نعم، وعصبيتي ليست بسبب الصوم، وانما بسبب الحر والاختناقات المرورية التي تجبرني على الوقوف ما يزيد عن ١٠ دقائق على الدوار المقابل للمجمع القديم»، مضيفا «انا اجتاز هذا الدوار ذهابا وايابا اكثر من ٢٥ مرة في اليوم، واحسبي عدد ساعات التعطيل بسبب الازمة المرورية؟».

وتابع ان مستوى العصبية يزيد لديه «قبل ساعة ونصف الساعة من موعد

الافطار. ان تشتد الازمة المرورية ويحاول الجميع العودة الى منازلهم بأسرع ما يمكن وبأية طريقة».

ويقر الخطاطبة بان نزقه وعصبية كثيرا ما يدفعانه الى الصراخ في الاشخاص الذين يقودون السيارات امامه بطريقة تقاوم من الازمة، واحيانا يصب غضبه لفظيا على «من تسبب باشاء دوار واسع جدا جعله سبب لازمة

المرورية»، ويعني بلدية الزرقاء. وبينما اغفل الحديث عن نفسه، فقد اشار زياد الزبيد وهو كهربائي سيارات، الى ان زوجته عصبية وخاصة في رمضان، مؤكدا انه يلتمس لها العذر في ذلك حيث انها تترج تحت ضغط «مشاكل البيت وطلبات الأطفال ما يدعوها للصراخ فيهم عندما تشعر بنفاذ الصبرا».

ويرى الموظف المتقاعد عمر سمارة، وهو من المدخنين، ان «العصبية في رمضان لا بد منها للمدخن، فعندما ينقطع عن التدخين ساعات طويلة، لا بد ان تنتابه العصبية».

وقال سمارة انه خلال نهار الصوم «اما ان اتقشش بالمره او بالاولاد، وبعد الساعة الثانية ظهرا ابدأ في انتقاد اي فرد في الأسرة والصراخ في وجهه اذا لم يعجبني تصرفه، مضيفا ان «زوجتي والولادي يعذرونني ويتجنبونني قدر الامكان».

لكنه استدرك بالإشارة الى ان هذه الحالة التي يمر فيها تكون «في اول اسبوع فقط، ثم يبدأ الجسم بالتعود على ترك الدخان ثم اعتاد الصوم، ولا تعود تحدث مشكلات وعصبية مني تجاه اسرتي، الا قليلا، حيث اشغل وقتي بالتلفاز او قراءة القرآن».

«فشة خلق»

من جانبها، قالت مشهد محمود زوجة سمارة انها تحاول استيعابه قدر المستطاع، مشيرة الى انها هي ايضا ذات طبع عصبي مرده معاناتها من مرض ارتفاع ضغط الدم.

وقالت «احيانا اتحمل عصبية زوجي، واحيانا اخرى اكون بحاجة لمن يتحمل عصبيتي، وابدأ في منازكته اذا مارس عصبية في البيت، واذكره بانه ليس وحده الصائم فالكل صائمون ويجب ان يتحملوا بعضهم».

واضافت باستسلام «شو بدنا نسوي بدنا نتحملة»، مؤكدة انه يعود بعد الافطار «شخصا نمنا ولطيفا ورائق المزاج».

وعلى صعيدها الشخصي، تشير مشهد الى انها «قليلة العصبية»، ولكن اذا عصبت فهي «نفش خلقها» في اولادها واحيانا زوجها، ملتزمة العذر لنفسها في ذلك بمرض الضغط الذي يجعلها تشعر «بعصبية شديدة احيانا».

اما عمر الغويري، ويعمل حارسا في دائرة حكومية، فقال ان «رمضان شهر خير وبركة، ولكن تتقلب المفاهيم عند البعض بعد فترة العصر» من نهار الصيام.

واضاف الغويري «انا قررت غلق هاتفني الخلوي نهائيا في رمضان لان معظم غضبي بسبب المكالمات الهاتفية التي تجعلني عصبيا لدرجة انني ادق بالمره وبالأولاد».

وتطرق الغويري الى المدخنين الذين يرتفع مستوى النرق لديهم خلال

المروحة.. حليف الزرقاويين الاول في مواجهة موجات الحر

هنا الزرقاء - متيرة صالح

جاء الصيف باكرا في الزرقاء هذا العام، مفاجئاً الاهالي الذين لم يكونوا قد نفضوا الغبار بعد عن ترسانتهم من المراوح، والتي تعد حليفهم الاول في مواجهة موجات الحر القاسية في المحافظة ذات المناخ الصحراوي. وعلى غير المعتاد في شهر آيار، داهمت البلاد موجة لاهية استمرت عدة ايام، ورفعت الحرارة الى ما فوق ٣٥ درجة مئوية في معظم انحاء المملكة، بينما دفعتها في الزرقاء متخطية بها عتبة الاربعين. وبرغم ان المراوح لم تكن مجدية في التخفيف من وطأة تلك الاجواء القاتلة، الا انها تظل مع تلك البديل الأكثر اعتمادية لدى الاهالي نظرا لتدني اسعارها وانخفاض كلفة تشغيلها قياسا بالمكيفات ذات الاثمان المرتفعة والاستهلاك الكبير نسبيا للكهرباء.

هذا الامر يؤكد تاجر

الاجهزة الكهربائية خالد ابو لاوي الذي قال ان ”المراوح هي الأكثر شعبية وتداولاً وشراء لرخص ثمنها“، موضحاً ان ”هناك انواعا وماركات متعددة منها، ويمكن للمواطن ان يشتري مروحة بما بين ١٧ و٣٥ ديناراً“.

واضاف ان ما يميز المراوح هو سهولة استخدامها وصيانتها الى جانب توافر قطع غيارها، وهو ما يطيل من عمرها ويجعلها صالحة للعمل عدة سنوات. ولفت ابو لاوي الى ان الاقبال على



من رفع لقيمة فاتورة الكهرباء.

وتقر الحشوش بان المكيف بطل افضل، فهو يعطي تبريدا اكثر ولا ياخذ حيزا في الغرفة كما هي الحال مع المروحة، لكن على ما يبدو، فان الذي يحول دون اقتنائها له هو ثمنه ومصروفه المرتفع من الكهرباء. وفي محل للاجهزة الكهربائية، كان خالد القريوتي يقف بانتظار انتهاء البائع من تجميع قطع المروحة المعلقة التي اشتراها للتو من اجل وضعها في محله في الوسط التجاري.

والقريوتي كما يخبرنا، لديه مكيف في البيت اضافة الى المراوح، وهو يشغل المكيف في الليالي الحارة تحديدا، لكنه يعتمد بين الحين والآخر الى وقفه والاعتماد على المراوح من اجل تخفيض قيمة فاتورة الكهرباء.

اما كاظم ابراهيم بدوي ، وهو من سكان وادي الحجر، فقال انه حضر الى السوق لشراء مروحة سقف لمنزله الذي يقيم فيه وحيدا مع زوجته، معتبرا انها افضل من انواع المراوح الاخرى، فهي اطول عمرا واقل عرضة للتلف على حد تقديره.

وتقول امنة الغويري ان في بيتها مكيفين قامت باقتنائهما حرصا على صحة زوجها الذي يلازمه مرض ارتفاع ضغط الدم، وهي تقوم بتشغيلهما في الليالي الحارة، بينما تستخدم مراوح في غرف نوم ابنائها.

لكن امنة التي تسكن حي المصفاة تلتفت الى ان المراوح في غرف ابنائها لا تعود ذات نفع عندما يشتد الحر، وهو ما يدفعهم الى النوم في صالة المعيشة حيث الاجواء الباردة بفضل المكيف.

وترى امل الزعبي، وهي من سكان جبل طارق، ان الحر الشديد لا سبيل لمواجهة الا باجهزة تكييف، مبيئة انها تستخدم مروحة واحدة في شقتها الواقعة في الطابق الارضي لاحدى البنايات، وهي اجمالا ابرد من شقق الطوابق العالية التي تتعرض للشمس معظم الوقت كما تقول.

وتوضح امل انها تضع المروحة في غرفة المعيشة وان العائلة تفضل هذه الغرفة وتنام فيها في الايام الحارة لانها الأكثر برودة بين غرف البيت. وعلى النقيض تماما، تؤكد اميرة الغويري ان بيئهم ليس فيه سوى مروحة واحدة، ونادرا ما يقومون بتشغيلها، لان البيت يقع على تلة مرتفعة في منطقة يبرين المعروفة باجوائها اللطيفة عموما خلال فصل الصيف.

ازدهار «الحجامة» بالزرقاء وعيادات تنافس اهل الكار



■ البعض يزعم انها تشفي

اكثر من ٨٠ مرضا وتفك حتى

السحر وتطرد الجن!

■ د. ابو الروس : قد تكون

علاجاً بذاتها لكن في معظم

الأحيان هي علاج تكميلي

■ مدير الصحة : قيام

العيادات والمراكز باجرائها

«قانوني وغير مخالف»

الجلد وتشريحه، وأحياناً لا يتم فيها تسريب الدماء، ولكن بتغيير ضغط الجسم الداخلي والخارجي.»

غزت شوارع الزرقاء مؤخرا عشرات البافطات التي تروج لعيادات ومراكز تُجري عمليات «حجامة»، في مؤشر على دخول هذه المؤسسات الطبية ساحة المناقشة مع اهل الفكر التقليديين، والذين طالما احتكروا المهنة. وتحمل البافطات اسماء امراض عديدة تزعم ان الحجامة كفيلة بشفاؤها، ومنها ما هو مصنف باعتباره مستعصيا او يعجز الطب الحديث عن علاجه.

ولا يقتصر الامر على ذلك، حيث تحفل وسائل الاعلام على اختلافها باعلانات مماثلة تنتشرها العيادات والمراكز، وتُمنّي فيها المرضى بشفاء سريع ومضمون، ودون اثار جانبية كذلك التي تقرن بممارسات الطب الحديث. ويجري ارفاق الاعلانات عادة بصور تقنيات متطورة للحجامة واسماء لاطباء يمارسونها، كما انها لا تغفل الضرب على وتر الثقافة الدينية المتجذرة عبر ايراد احاديث للرسول صلى الله عليه وسلم يؤكد فيها منافع هذا النوع من العلاج.

هذه الهجمة المؤسسية على مهنة الحجامة فرضت في ما يبدو منافسة لا قبل لاصحاب الفكر التقليديين بها، والذين هم في غالبيتهم اشخاص اكتسبوا الصنعة بالوراثة، ودون ان يخلو الامر من دخلاء بينهم ممن يصنفون في خاتة «الدجالين».

وفي مسعى من بعضهم لحد من هجرة الزبائن الى المراكز، فقد راحوا يبالغون في فوائد الحجامة، معددين طيفا لا يكاد يحصى من الامراض التي يدعون انه يعالجها، حتى ان منهم من وصل الى حد القول انها تفك السحر وتطرد الجن.

طرق وادوات

تذكر ادبيات انصار الحجامة، والتي تعج بها الكتب ومواقع الانترنت، انها نوع من الطب الذي عرقته الحضارات منذ آلاف السنوات، ومع مجي الاسلام اقرها الرسول صلى الله عليه وسلم واوصى بها. وكما يذكر احد المواقع الالكترونية، فهي تقوم على اخراج وشطف الدم من الجسم باستخدام مشارب واكواب خاصة توضع على مواقع محددة، ويوجد نوعان لها: حجامة رطبة واخرى جافة.

ويتعمد النوع الاول، وهو الرطب، على «اخراج الدم الذي يحمل كريات الدم الحمراء البهراء أو الشوائب الدموية والأخطار الريدية». وهذا الدم الفاسد يتراكم ويركد ويتجمع في مناطق معينة أثناء دورته بالجسم، فيكون بالتخلص منه تنقيه لمجرى الدم وتسهيل وتنشيط تدفق الدم القتي الجديد وتنتج كريات الدم حمراء جديدة مكان الفاسدة». «اما الجافة، فهي مشابهة لطريقة الحجامة الرطبة تماماً، ولكن دون شرط

واسماء الامراض التي ذكرتْها ام اياذ ترد ضمن قائمة طويلة من الحالات التي يقول انصار وممارسو الحجامة انها قادرة على علاجها، ويوصلها بعضهم الى نحو ثمانين مرضا وحالة.

علمية وواقعية

على ان الطبيب محمد ابو الروس الذي يعالج عن طريق الحجامة، ينحى الى ان يكون اكثر علمية وواقعية خلال حديثه عن هذه الممارسة العلاجية. وبحسب ابو الروس فان «الحجامة قد تكون علاجاً في حد ذاتها، لكن في معظم الأحيان هي علاج تكميلي ويرافق العلاج بالأدوية»، مبينا انها «تدخل كعامل مساعد في الشفاء من امراض كثيرة، وفي بعض الامراض تؤدي الى الشفاء التام».

لكنه شدد على اهمية ان «تمارس بطريقة علمية ومدروسة، بمعنى ان هناك كثيرا من الامور التي يجب مراعاتها قبل الحجامة، ومنها قوة دم المريض وما اذا كان يعاني من السكري او ارتفاع ضغط الدم او مشاكل في الصفائح الدموية او الكبد، وهل يتناول مميعات او انواعا محددة من الادوية».

ولفت الى ان هذه الامور هي ما يحدد امكانية اجراء الحجامة من عدمها، وضرب مثلا على ذلك قائلا انه «اذا كان المريض مصابا بالتهاب الكبد الوبائي، فانا لا اجري له حجامة، لانه من الممكن ان يضرني وان اضره».

واضاف ان «الادوات المستخدمة للحجامة يجب ان تكون ادوات خاصة ذات استخدام لمرة واحدة، وبحيث يتم التخلص منها مباشرة، سواء كانت المصمم او المشروط».

الى ذلك، فقد اكد مدير صحة الزرقاء تركي الخريشة ان قيام العيادات والمراكز باجراء عمليات الحجامة امر «قانوني وغير مخالف مادامت هذه المراكز مسجلة لدى وزارة الصحة وتستوفي الشروط القانونية والصحية». وفيما اوربت بعض التقارير الصحفية حالات لاشخاص قالت انهم تضرروا واصيبوا بمضاعفات جراء عمليات حجامة، الا ان الخريشة نفى علم مديرية الصحة او تلقيها اية شكاوى من هذا القبيل.

ولا تمتلك السلطات الصحية في الزرقاء بيانات حول ممارسي الحجامة في المحافظة من حيث عددهم وجنسهم او المبالغ التي يتقاضونها من زبائنهم، بحسب ما اقر به الخريشة.

وحتى ما قبل تصريحات مدير صحة الزرقاء، فقد كانت الحجامة تصنف بانها من المهن «غير المعترف بها رسميا من قبل وزارة الصحة»، بحسب ما اكده ناطق رسمي الوزارة خلال تقرير نشرته وسائل اعلام عام ٢٠٠٨. كما اوضح الناطق ان «أي شخص يمارس هذه المهنة تتخذ بحقه الاجراءات القانونية المنصوص عليها في القانون».

الأردن يعرّض حياة لاجئين سوريين

الأردن يخالف القانون الدولي والمفوضية السامية تفشل في منع الإبعاد

وزارة الداخلية تحجب المعلومات و”العمل” تبعد ١.٣ عمال

تحقيق: حازم الحموي ومصعب الشوابكة

ما إن وطأت قدماه أرض الأردن لاجئاً في مطلع مايو/ أيار ٢٠١٣ حتى تنهد الصعداء على ”لجأته“ من القتل في حرب مشتعلة منذ أربع سنوات. على أن غنّ اللاجئ السوري الخسيلي محمد قد خاب.

مع تصاعد وتيرة الحرب في سورية، لجأت شقيقة محمد إلى الأردن. أوائل أكتوبر/ تشرين أول ٢٠١٤، ليستقر بها المقام في مخيم الأزرق للاجئين. فما كان من محمد الذي يسكن في مدينة الرصيفة شرقي عمان، إلا أن شدّ الرحال لزيارتها هناك، في رابع أيام عبد الأضحى ٢٠١٤.

وبعذر بدخوله باب المخيم طلب منه رجال الأمن العام إبراز كفأته، كشرط للزيارة، فاعتذر لهم عن عدم حملها، وأبرز بطاقة الخدمة الخاصة بالجالية السورية المثبت عليها اسم الكفل، والصادرة من مركز أمن الرصيفة.

اللجوء في أرقام:

– يبلغ عدد اللاجئين السوريين المسجلين لدى المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في الأردن ٦٢٥٩٨ فرداً.

٨٢٨١٨ لاجئ سوري يعيشون حالياً في مخيم الزعترى.

(الذي أنشئ عام في عام ٢٠١٢)

١٣٩٣ لاجئ في مخيم الأزرق. (الذي أنشئ عام ٢٠١٤)

٥١١١ لاجئ سوري في المخيم الإماراتي الأردني.

– ٤ ٪ من اللاجئين ذكور.

– ٥٠,٧ ٪ إناث

– عدد اللاجئين الفلسطينيين القادمين من سورية ١٤٥٠٠

لاجئ مسجل لدى المفوضية السامية لشؤون اللاجئين.

× يصدر المفوضية السامية لشؤون اللاجئين.

واحتجزوه بالمركز الأمني في مخيم الأزرق. وفي صباح اليوم التالي، رُحل إلى مركز ربيع السرحان لاستقبال اللاجئين، سبعة كيلومترات عن الحدود الأردنية-السورية. هناك أعاد رجل الأمن لمحمد هويته السورية، وأصعده باص ”الترحيلات“، الذي قفقه في العراق على الحدود. كان ذلك خامس أيام عبد الأضحى الماضي، لكنه شمول برعاية وحماية المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين من العودة القسرية إلى سورية، حيث حياته وحرية مهندتان.

لم يرض اليوم العاشر على محمد في قرية نصيب الحدودية بين سورية والأردن، حتى سقطت قذيفة على مسجد القرية الذي يؤويه، ففارق الحياة قتيلًا، تاركًا خلفه زوجة مكلومة، وسبعة أطفال.

يقول ابنه الأكبر عبد (٢٠ عام): ”لنا انا والدي انتظم.. ما.. كان يبلغ من البيت هون، وما عمل أشي حتى يسفروه، ويستشهد هناك“.

على غرار محمد، وثّق معدا التحقيق حالات طرد عشرة لاجئين سوريين إلى بلدهم على يد الأجهزة الأمنية ومديرية شؤون اللاجئين التابعة لوزارة الداخلية بين سبتمبر/ أيلول ٢٠١٤ و إبريل/ نيسان ٢٠١٥، ضاربة بعرض الحائط تدخلات

المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين. قرارات الإبعاد ”الإدارية“ تنفّذ على الفور دون أن تبلغ الأجهزة الأمنية المبعدين بحقهم في الطعن ضد هذه الأوامر أمام المحكمة الإدارية.

وبحسب التشريعات الأردنية، لا يحقّ للأجهزة الأمنية تقرير إبعاد الأجانب، نظراً لأن قرارات التصفير والإبعاد نشاط بكل من وزير الداخلية بموجب المادة ٣٧ من قانون الإقامة وشؤون

الأجانب رقم ٣٧ لسنة ١٩٧٢، ووزير العمل استناداً للمادة ١٢ من قانون العمل رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٦. غير أن قرارات الإبعاد هذه ”لا

تنطبق على اللاجئين السوريين كونهم أجانب غير عابدين لديهم مشكلة في بلدهم سنداً للمبدأ الدولي العرفي باحترام عدم الطرد بحسب أسناد القانون الدولي د.آمين هلسة.

المادة (٣٧) من قانون الإقامة وشؤون الأجانب رقم ٢٤ لسنة ١٩٧٣

الوزير يتسبب من الميذر حقّ إبعاد الأجانب وله أن يأمر بتوقيف من تقرر إبعاده مؤقتاً حتى تتم إجراءات الإبعاد ولا يسمح للأجنبي الذي سبق إبعاده بالعودة إلى أراضي المملكة إلا بإذن خاص من الوزير.

وتوصل معدا التحقيق إلى أن الأجهزة الأمنية ومديرية شؤون اللاجئين شنتا أوامر عشر أسر سورية لاجئة للأردن، بطرد أفراد منها إلى سورية بعد أن استقروا في الأردن، حيث خطر الموت قتلاً، جوعاً أو سفكاً تاركين أسرهم في غربة اللجوء.

وبذلك تخالف الحكومة الأردنية اتفاقية مناهضة التعذيب

وهي اتفاقية دولية تسمحو على التشريعات الوطنية، ومصادق عليها رسمياً عام ٢٠٠٦، بما تنص على الالتزام بمبدأ عدم إبعاد أو رد أي شخص إلى دولة أخرى تكون حياته فيها معرضة لخطر التعذيب. وفق ما يؤكد أسناد القانون الدولي وحقوق الإنسان في

جامعة الإسراء د. آمين هلسة. ”مبدأ عدم الإعادة القسرية إلى الدولة التي هرب منها هو مبدأ عرفي، فجميع الدول ملزمة به سواء وقعت الاتفاقيات المعنية أم لم توقع. فالالتزام المترتب على الأردن من ناحية دولية، يأتي من العرف الدولي ومن الاتفاقية الدولية لمتابضة التعذيب لسنة ١٩٨٨، والأردن مصادق عليها حسب الأصول الدستورية“.

المادة (١٢/١) من قانون العمل رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٦.

يصدر الوزير قراراً بتصفير العامل المخالف لإحكام هذه المادة إلى خارج المملكة على نفقة صاحب العمل أو مدير المؤسسة، ويتم تنفيذ هذا القرار من قبل السلطات المختصة، ولا يجوز إعادة استقدام أو استخدام العامل غير الأردني الذي تم تصفيره قبل مضي ثلاث سنوات على الأقل من تاريخ تنفيذ قرار التصفير.

كما تخالف الحكومة مذكرة التفاهم الموقعة مع قبلها مع المفوضية الأممية لشؤون اللاجئين والمعدلة عام ٢٠١٤، بعدم

احتراماً لمبدأ عدم رد أو إبعاد أي شخص يطلب اللجوء في الأردن، وفقاً لهلسة.

يحدث ذلك في ظل فشل المفوضية السامية عن حماية الأشخاص المشمولين برعايتها من الإعادة القسرية إلى بلادهم، حيث يواجهون تهديدا لحياتهم وحريةهم هناك.

ووسط تضارب الأرقام، تحجم وزارة الداخلية – المسؤولة عن الأمن العام ومديرية شؤون اللاجئين – عن تقديم أي معلومات

عن هذا الملف، في حين تتحدث وزارة العمل عن إبعاد ١٠٣ سوريين بين عامي ٢٠١١ و ٢٠١٤ بسبب مخالفتهم قانون العمل، دون أن

للخطر بإعادتهم قسراً إلى بلادهم



لاجئين طردتهم السلطات الأردنية. سارع رئيس الوزراء النشور للفي أن يكون الأردن قد أبدع لاجئين سوريين من أراضيهِ. النشور عاد ليفترض في ذات المؤتمر أن الأردن قد أبدع لاجئين، كونهم دخلوا الأراضي الأردنية بغير الطريقة الرسمية المشددة، ”الله أكبر مليون و ٤٠٠ ألف لاجئ وبكك عشرة“.

”هؤلاء إخواننا وأهلنا، وخطا جسيم أن ترحل شعاعهم أو نعادهم، أعوذ بالله هذا يتنافي مع الدين، والأخلاق، والعروبة، والوطنية، والصلة“، وفقا للنشور.

الحامي حازم الشخاترة، يرجع أسباب إبعاد اللاجئين ”إلى” مخالفتهم عالمية – العمل بلا تصاريح– ومخالفات إقامة اليرب من المخيم دون كفاءة أو ما شابه، دخول الأراضي الأردنية بأوراق مزورة، أو ارتكابه قضايا جرمية وأمنية“. ويشكي من أن ”أي مخالفة بسيطة يقترفها اللاجئ قد تعرضه للتصفير. لأسف لا يوجد معايير عالمية واضحة بهذا الموضوع، معايير شخصية، تختلف من شخص لآخر“.

”المجلس“ يتنشط

موقف وزارة الداخلية بعدم منح المعلومات، دفعا لتقديم شكوى خلال المدة القانونية إلى مجلس المعلومات: مؤسسة حكومية يرأس مجلسها وزير الداخلية.

سبعة عشرة لاجئاً ولاجئة وثقنا حالات طردهم. لا يعلم ذووهم أسباب ذلك. بينما أيدع اللاجئ منصور وزوجته، بعد أن وضعت مولودها في الأردن. السبب كان دخول زوجته الأراضي الأردنية باسم قريته السابقة التي قتلت في سورية، كون زواجه كان حديثا، وغير موثق لدى دائرة النفوس في سورية. ولذلك اعتبرته السلطات الأردنية تزويرا يفتضي الطرد، بحسب والدة منصور المقيمة في سحاب.

الداغ وراء إبعاد تبسیر كان بسبب عمله دون تصريح عمل يسمح له بذلك. فحين محمد لم يستطع إبراز كفاءة خروج من مخيم الزعترى، أثناء زيارته لشقيقته رابع أيام عبد الأضحى الماضي.

١٠٢ قرارات إبعاد

وفي رد تضمن إجابات مكتوبة عن أسئلة معدي التحقيق، بيّنت وزارة العمل أن وزيرها أصدر ١٠٣ قرارات تصفير بحق عمال سوريين منذ ٢٠١١. تاريخ بدء الأزمة السورية ولغاية ٢٠١٤ نظرا لمخالفتهم لقانون العمل.

فيما بلغ عدد العمال السوريين المضبوطین بالمخالفة لقانون العمل خلال تلك الفترة ٣٣٥٠٠. أبلغ معدا التحقيق رئيس الوزراء د.عبد الله النشور أمام العلم أنها وثقا حالات ١٠٠

لاجئاً سوريا إلى بلدهم. منذ أوائل عام ٢٠١٥.

يخشى الشخاترة من أن تتحول مشكلة إبعاد اللاجئين إلى ”ظاهرة ونهج“ لافتا إلى أن ”حجم المشكلة كبير، وأصبحت الآن تنطق على السطح، وتتنامي يوما بعد يوم. فقل يوم تأتيني حالات واتصالات“. ويضيف: ”لدينا أسماء واقعية وأرقام حقيقية، وحالات، ولكن لأسف ما في أرقام دقيقة لحجم المشكلة“. ويؤكد أنه ”شخص غطيت هذا الرقم، ويتوقع يكون أضعافه عند ناس يعملوا في ذات المجال، من منظمات ومراكز حقوق إنسان. وهناك لاجئين آخرون لم يصلوا لأحد وتم تصفيرهم على السكت“.

عدد الترحيلات زاد كثيرا عام ٢٠١٤، لكن لم ألس أنها زيادة كبيرة في الفترة الأخيرة“. وفق تقديرات ممثل منظمة هيومن رايتس ووتش آدم كوجل.

انتزاق محدود

نجح المحامي الشخاترة في حماية ستة لاجئين من الإبعاد إلى سورية، ٢١ ٪ من ٢٨ قضية حاول تطبيق طرق النجاة لها من انتهاك يهود حياتها.

المادة (٣) من اتفاقية مناهضة التعذيب وغيره من ضروب المعاملة.

١- لا يجوز لأي دولة طرف أن ترد أي شخص أو أن تعيده (”أن ترد“) أو أن تسلمه إلى دولة أخرى، إذا توافرت لديها أسباب حقيقية تدعو إلى الاعتقاد بأنه سيكون في خطر التعرض للتعذيب.

الحالات الست تم تصويب أوضاعها وترحيلها إلى مخيم الأزرق للاجئين السوريين، بحسب الشخاترة.

لحظة سماع ممثل هومن رايتس ووتش آدم كوجل بإمكانية إبعاد لاجئ، بخاطب ”المفوضية، أو الصليب الأحمر، ليتفاوض مع الحكومة بشكل مباشر. ففي بعض الحالات نجحنا في منع الترحيل، وفي الجزء الآخر للأسف لا بنجحاً“. وفق قوله.

أما المفوضية فتفتيد في ردھا المكتوب على معدي التحقيق، بأنها ”منذ بداية الأزمة السورية دافعت عن آلاف اللاجئين للحيلولة

دون ترحيلهم قسراً، ونجحت في الكثير من الحالات“. لكنها تستدرك بأن ”العديد من الحالات لا تصل إلى علمها، وبالتالي لا يمكنها

الحؤول دون ترحيلها“.

وترفض المفوضية الإفصاح عن أي أرقام أو إحصائيات عن الترحيل القسري، على أساس أن ذلك من اختصاص السلطات

الأردنية.

مخالفة القانون الدولي

تحمل بطاقة كل لاجئ سوري في الأردن الصادرة عن المفوضية:

ببراعة طالب لجوء، إنه يعد من الأشخاص المشمولين برعاية مكتب المفوض، ويجب حمايته من العودة القسرية، إلى

بلده حيث يدعي انه يواجه تهديدا لحياته أو لحرية

الأردن ينتهك بإعادته القسرية للاجئين السوريين مبدأ عدم الرد في القانون الدولي العرفي، والذي يحظر على الحكومات إعادة الأشخاص إلى أماكن قد تكون حياتهم أو حريتهم مهددة“، طالع أكتوبر/ تشرين أول ٢٠١٤.

القتلى الثلاث كان قد تعرف عليهم أبو

رسول في جامع قرية نصيب، بعد طردهم من الأردن. ليلقوا حتفهم

بعد سقوط قذيفة على الجامع.

ولم يتسن لمعدى التحقيق التأكد من أسمائهم، ومنى طردوا

من الأردن، وذلك لانتقاط التواصل مع المصدر بسبب سوء خطوط الاتصالات.

وللوقوف على خطورة إبعاد اللاجئين السوريين إلى بلادهم،

يقول الخبير العسكري اللواء القناقد مأمون أبو ثور: ”سورية ما

فيها أمان، سورية فيها مذابح، الله يعينهم شئ لا يوصف بالحقيقة، جوع، حصار وكيمياء، أنشع أنواع الأسلحة استخدمت“.

إبريل/ نيسان الماضي، سيطرت المعارضة السورية على معبر نصيب الحدودي، الذي يبعد من خلاله اللاجئين إلى بلدهم. إذ أن

القتالوني في الاعتراض أو التملك على قرار الطرد، سواء للجهات

القضائية أو الإدارية.

”لم تعامل لغاية الآن مع أي إبعاد سوري بقرار قضائي،

جميع الحالات تكون إبعاد بقرار إداري صادر عن إدارة شؤون اللاجئين أو مديريات الشرطة في مناطق سكتاهم“. بحسب

المحامي حازم الشخاترة.

أي شخص يصدر بحقه قرار إبعاد يجب إعطاؤه الفرصة المناسبة للطعن بهذا القرار، من باب تفعيل القانون، وهذا يعني

تأجيل عملية الإبعاد، لكي يتاح للشخص المبعد الطعن أمام

المحكمة المختصة، بتقديم دفاعه، فيما إذا كان لديه مخاوف أو دلائل

من تعرضه للاضطهاد أو التعذيب، وبالنهاية المحكمة تزن البينات

وتقرر“. وفقا لأسناد القانون الدولي آمين هلسة.

جميع الحالات التي قابلها معدا التحقيق أكدت أن الأجهزة

الأمنية لم يطعنوهم على حقهم في الطعن على قرار الطرد أمام

المحكمة الإدارية.

الداخلية تحجب المعلومة

مشروع لاقامة معرض دائم لمنتجات ربات البيوت بالزرقاء

هنا الزرقاء - فضة العبوشي

تنتظر بلدية الزرقاء الموافقة النهائية من الجهات الدولية المانحة للبدء في تنفيذ مشروع اقامة معرض دائم لمنتجات ربات البيوت، والذي من المقرر ان يفتتح في مجمع سوق البلدية الواقع ضمن الوسط التجاري للمدينة.

وقال رئيس البلدية عماد المومني لـ«هنا الزرقاء» على هامش حضوره بأزارا خيريا في جمعية ابناء الطفيلة بمناسبة عيد الاستقلال، ان بلديته «بصد تخصصيص سوق لعرض منتجات ربات البيوت، واللواتي يعانين من مشكلة تسويق منتجاتهن، سواء من المواد الغذائية أو الأشغال اليدوية التي يصنعنها بهدف تحسين دخول أسرهن».

ومن جانبه، اوضح مدير وحدة التنمية في البلدية محمد الزواهرة ان تمويل انشاء المعرض سيكون عبر منحة من «مشروع الخدمات الطارئة والتكيف الاجتماعي» الذي يهدف إلى مساعدة البلديات والمجتمعات المستضيفة للاجئين السوريين. وقال الزواهرة ان البلدية قامت برفع تقريرها بخصوص مشروع المعرض الى البنك الدولي للإعمار والتنمية الذي يشرف على ادارة مشروع الخدمات الطارئة، «وفي حال حصولنا على الموافقة النهائية سنبدأ العمل مباشرة».

وتبلغ مساحة المعرض بحسب الخطة الأولية نحو الف متر مربع، وسيشتمل على ٥٠ دكانا صغيرة ومركز تدريب على الحرف المنزلية ومرافق صحية وكافتيريات، وبكلفة اجمالية تصل الى ١٠٠ الف دينار.

ولفت الزواهرة الى ان «موقع المعرض يحظى باهمية حيث انه في سوق البلدية وفي وسط المدينة ما يسهل الوصول اليه»، مشيرا كذلك الى ان السيدة التي ستحصل على دكان فيه لن ترتب عليها اي كلفة مالية كاجارات وغيرها.

واوضح ان الأولوية في تخصيص الدكاكين ستعطي «للمجمعات الخيرية.. والأرامل ممن لا يملكن دخلا ويقمن على رعاية ايتام»، مبينا انه سيجري التعاون مع نقابة الفنانين التشكيليين من اجل اعداد تصميم ترافني للمعرض بحيث يكون جذابا.



«تصوير فضة العبوشي»

جانب من المعرض

او الفتاة من الخروج الى العمل. و اضاف ان من الاهداف كذلك «الانتقال من سوق العمل غير المنظم، أي المنتجات المنزلية التي تطرح في السوق دون رقابة، إلى سوق منظم، وتحسين وضع الأسر الإقتصادي، سواء أردنية او سورية، وتعزيز التشاركية وروح العمل الجماعي بين البلدية والجمعيات الخيرية».

وعبر الزواهرة عن تفاؤله بان يتوافر المعرض الذي سيعمل ضمن ساعات محددة، على منتجات سورية بات السوق يعاني من شحها بسبب توقف الاستيراد جراء الازمة في سوريا، وكذلك ان يشكل محفزا للجهات الداعمة على تكرار تجربته في مواقع أخرى في الزرقاء كالقرية الحضرية وحديقة الفيحاء.

واشار الزواهرة الى ان فكرة المعرض جاءت «نتيجة تداعيات الأزمة السورية وآثارها على المجتمع، خصوصا الاقتصادية، كارتفاع الأسعار والغلاء، ناهيك عن التزامح على فرص العمل وارتفاع معدلات البطالة ونسبة الفقر». وتابع «وبدورنا كبلدية معنية بتنمية المجتمع، أصبح هناك ضرورة لان نتدخل حتى نحسن الوضع الاقتصادي ونشارك فئات المجتمع التي تعتبر مهمشة عادة، عبر ايجاد مكان مناسب لتقوم السيدات ومنظمات المجتمع المدني بعرض منتجاتهم ضمنه». وقال الزواهرة ان مشروع المعرض يسعى الى تحقيق اهداف منها ايجاد بيئة مناسبة اجتماعيا لشريحة السيدات اللواتي يواجهن اشكاليات بسبب بعض القيم الاجتماعية التي تمنع المرأة

ورشة تدريب اعلامي لممثلي مؤسسات مجتمع مدني بلواء الهاشمية

هنا الزرقاء - كاملة ابو سيلة



«تصوير كاملة ابو سيلة»

الزميلة روز نصر اثناء الورشة التدريبية

للمدعمات المحلية مثل قانوني البلديات واللامركزية، من خلال حملات كسب التأييد واستطلاع اراء الجهات المعنية بالتطبيق وأيضا توفير الدعم التقني». ولقيت هذه الدورة، والتي وصفها بانها اكسبت المشاركين معارف جديدة ستعزز من قدراتهم على تطوير العمل الاعلامي في مؤسساتهم.

ويضم إئتلاف «دار» ٧ مؤسسات مجتمع مدني أردنية ناشطة في مجال تطوير الحكم المحلي. وعبر المدير الاعلامي في بلدية الهاشمية جعفر الزبيد عن سعادته لعقد هذه الدورة، والتي وصفها بانها اكسبت المشاركين معارف جديدة ستعزز من قدراتهم على تطوير العمل الاعلامي في مؤسساتهم.

نظم إئتلاف «دار» للديمقراطية المحلية يوم الاربعاء ١٠ حزيران، ورشة تدريب اعلامية في «جمعية سيدات الهاشمية» استهدفت ممثلي بلديات ومؤسسات مجتمع مدني في محافظة الزرقاء.

وشارك ١٥ من ممثلي هذه الهيئات المحلية في الورشة التي استمرت يوما واحدا، وعقدت بعنوان «الدليل الاعلامي للبلديات ومؤسسات المجتمع المدني».

وقالت المدربة في الورشة روز نصر ان المشاركين تلقوا تدريبات حول اعداد الاستراتيجية الاعلامية، خصوصا للبلديات المحلية، ومهارات التواصل مع المؤسسات الصحفية، وصياغة البيان الصحفي، وتنظيم المؤتمر الصحفي الناجح.

واوضح منسق الورشة عبد الجواد جبارات ان عقدها يأتي في اطار مساعي إئتلاف «دار» الى «رفع قدرات الادارات المحلية ومنظمات المجتمع المحلي، وبالأضافة الى رفع وعي المواطنين، بآليات المشاركة في صنع القرار على المستوى المحلي».

وأضاف جبارات ان الائتلاف «يهدف الى دعم الديمقراطية التشاركية المحلية في الارزن من خلال تطوير عمل البلديات وتعزيز اللامركزية، وصولا الى درجه افضل من مشاركة المواطنين في ادارة شؤونهم المحلية».

وتابع انه ايضا «يعمل على تطوير الأطر القانونية النافذة

المشروع ونتائج بغية تطويره واعداد مشاريع جديدة في محال الدعم النفسي والحماية.

وقالت انه تم في اطار المشروع توزيع مساعدات عينية وتقنية على الفئات الاقل خطا خلال فصل الشتاء، وايضا تنظيم برامج تدريبية متنوعة للنساء الفتيات، منها ما اختص بمهارات تصوير الافلام القصيرة.

وبينت ابو امر انه كان قد جرى اطلاق «مبادرة مناهضة العنف الاسري والمجتمعي» ضمن المشروع في شهر اذار من العام الحالي، والذي استهدف تعزيز ثقافة المجتمع لرفض كافة اشكال العنف ضد الفئات المهمشة (النساء والاطفال والياقين)، وكذلك سياسة الحماية والمساندة والتضامن المجتمعي مع ضحايا هذا النوع من العنف.

ولفتت الى ان المبادرة تم تنفيذها عبر فعاليات سعت الى توعية المجتمع وتعزيز الحوار بين فئاته حول العنف واضرار، وتمثلت في مجموعة محاضرات وجلسات رفع وعي في المدارس وعروض مسرح تفاعلي وافلام قصيرة، ومسابقة للرسم وأخرى للقصة القصيرة، وجلسات دعم نفسي للاطفال والامهات في الروضات لتعزيز مفاهيم الحماية والرعاية للاطفال.

ومن جانبها، اوضحت عهود البياضة منسقة برنامج الزرقاء في منظمة اكشن ايد، ان المنظمة تعمل في المنطقة العربية في كل من الاردن ولبنان وتونس والمغرب، وتهدف الى دعم وتمكين النساء والشباب من خلال تعزيز الثقافة المدنية ومشاركة الشباب والياقين في صنع القرار على المستويين المحلي والاقليمي.

و جرى في ختام الحفل توزيع الشهادات التقديرية على المتطوعات والمنطوعين ممن شاركوا في تأسيس المبادرة.

المشروع ونتائج بغية تطويره واعداد مشاريع جديدة في محال الدعم النفسي والحماية.

وقالت انه تم في اطار المشروع توزيع مساعدات عينية وتقنية على الفئات الاقل خطا خلال فصل الشتاء، وايضا تنظيم برامج تدريبية متنوعة للنساء الفتيات، منها ما اختص بمهارات تصوير الافلام القصيرة.

وبينت ابو امر انه كان قد جرى اطلاق «مبادرة مناهضة العنف الاسري والمجتمعي» ضمن المشروع في شهر اذار من العام الحالي، والذي استهدف تعزيز ثقافة المجتمع لرفض كافة اشكال العنف ضد الفئات المهمشة (النساء والاطفال والياقين)، وكذلك سياسة الحماية والمساندة والتضامن المجتمعي مع ضحايا هذا النوع من العنف.

ولفتت الى ان المبادرة تم تنفيذها عبر فعاليات سعت الى توعية المجتمع وتعزيز الحوار بين فئاته حول العنف واضرار، وتمثلت في مجموعة محاضرات وجلسات رفع وعي في المدارس وعروض مسرح تفاعلي وافلام قصيرة، ومسابقة للرسم وأخرى للقصة القصيرة، وجلسات دعم نفسي للاطفال والامهات في الروضات لتعزيز مفاهيم الحماية والرعاية للاطفال.

ومن جانبها، اوضحت عهود البياضة منسقة برنامج الزرقاء في منظمة اكشن ايد، ان المنظمة تعمل في المنطقة العربية في كل من الاردن ولبنان وتونس والمغرب، وتهدف الى دعم وتمكين النساء والشباب من خلال تعزيز الثقافة المدنية ومشاركة الشباب والياقين في صنع القرار على المستويين المحلي والاقليمي.

و جرى في ختام الحفل توزيع الشهادات التقديرية على المتطوعات والمنطوعين ممن شاركوا في تأسيس المبادرة.

هنا الزرقاء - اميما غباين

نظمت لجنة التنمية المجتمعية في الزرقاء احتفالية في القرية الحضرية بمناسبة اختتام فعاليات «مشروع الزمالة» و«مبادرة مناهضة العنف الاسري والمجتمعي»، اللذين نفذتهما بالشراكة مع المنظمة الدنماركية للتعاون الدولي «اكشن ايد».

وقدمت مديرة لجنة التنمية منال اعمر تعريفا باللجنة وانشطتها في مستهل الحفل الذي حضره اكثر من ٥٠٠ مدعو وساهم في التحضير له ٤٠ متطوعا ومتطوعة اعمارهم بين ١٨ و ٤٠ عاما، ممن شاركوا في المشروع والمبادرة.

وتطرق في كلمتها في الحفل ابو امر الى الشراكات العديدة للجنة مع مؤسسات المجتمع المدني، وايضا شراكتها مع منظمة «اكشن ايد» مبادرة المنطقة العربية، من خلال مشروع الزمالة لفئة الشباب في الأردن واللاجئين السوريين، والذي جاء في اطار برنامج الاستجابة للطوارئ الذي اطلقتها المنظمة في اب من العام الماضي.

واوضحت ان برنامج الاستجابة للطوارئ يسعى الى تمكين اللاجئين السوريين والمجتمع المضيف في الزرقاء، وتحديدًا فئات الشباب والمرأة، من خلال تدريبهم واكسابهم المهارات والمعارف اللازمة ليصبحوا قادة ضمن مجتمعاتهم.

واشارت ابو امرالى انه كان قد تم تشكيل دوائر مجتمعية ممثلة لكافة شرائح المجتمع المحلي من المشاركين في مشروع الزمالة، كما تم تدريب ضباط ارتباط من بينهم بحيث يتولون مناقشة مجتمعهم وعائلاتهم حول أنشطة

الحشرات تقض المضاجع بالهاشمية والبلدية تنفي التقصير بمكافحتها



«تصوير فضة العبوشي»

الى داخل منازل الاهالي، والذين يقوم بعضهم بتامين المبيد لتتولى البلدية عملية رشه نيابة عنهم. وأشار الزبيد الى انه تم ايضا «طرح عطاء من قبل سلطة المياه من أجل تجريف ورش سبل الزرقاء وسبل الخربة السمراء» متوقعا ان يتم الحد من المشكلة في اللواء «خلال فترة قريبة جدا لا تتجاوز الاسبوعين». ونفى ان تكون هناك علاقة بين انتشار الحشرات ووضع النظافة في المدينة، مؤكدا في هذا السياق ان بلدية الهاشمية يتوفر لديها واحد من افضل كوادر النظافة و ١٢ ضاغطة تعمل على مدار الساعة لجمع النفايات في المدينة.

وكان عدد من الاهالي شكوا معاناتهم من تزايد انتشار الحشرات هذا العام مقارنة بالعام السابق وخصوصا في منطقة الحي الشرقي في الهاشمية.

وقال رامي الرمحي الذي يعمل في محل بالمنطقة التجارية ويقم في الحي الشرقي ان «الذباب اكثر من العام الماضي بكثير» في ذلك الحي، مضيفا ان البعوض بات يحرم الاهالي النوم، فيما تكفي البلدية تكفي برش الحي الغربي وتهمل الشرقي.

غير ان شاهر المشاقبة اكد من جانبه ان المشكلة ليست حكرا على منطقة دون أخرى في الهاشمية، بل تشملها كافة المناطق ومن ضمنها الحي الغربي حيث يقطن. وانحى المشاقبة باللائمة في المشكلة على المصانع في الهاشمية،

الى داخل منازل الاهالي، والذين يقوم بعضهم بتامين المبيد لتتولى البلدية عملية رشه نيابة عنهم. وأشار الزبيد الى انه تم ايضا «طرح عطاء من قبل سلطة المياه من أجل تجريف ورش سبل الزرقاء وسبل الخربة السمراء» متوقعا ان يتم الحد من المشكلة في اللواء «خلال فترة قريبة جدا لا تتجاوز الاسبوعين». ونفى ان تكون هناك علاقة بين انتشار الحشرات ووضع النظافة في المدينة، مؤكدا في هذا السياق ان بلدية الهاشمية يتوفر لديها واحد من افضل كوادر النظافة و ١٢ ضاغطة تعمل على مدار الساعة لجمع النفايات في المدينة.

وكان عدد من الاهالي شكوا معاناتهم من تزايد انتشار الحشرات هذا العام مقارنة بالعام السابق وخصوصا في منطقة الحي الشرقي في الهاشمية.

وقال رامي الرمحي الذي يعمل في محل بالمنطقة التجارية ويقم في الحي الشرقي ان «الذباب اكثر من العام الماضي بكثير» في ذلك الحي، مضيفا ان البعوض بات يحرم الاهالي النوم، فيما تكفي البلدية تكفي برش الحي الغربي وتهمل الشرقي.

غير ان شاهر المشاقبة اكد من جانبه ان المشكلة ليست حكرا على منطقة دون أخرى في الهاشمية، بل تشملها كافة المناطق ومن ضمنها الحي الغربي حيث يقطن. وانحى المشاقبة باللائمة في المشكلة على المصانع في الهاشمية،

هنا الزرقاء - فضة العبوشي

قللت بلدية الهاشمية من حجم مشكلة انتشار الحشرات في اللواء او التقصير ازاءها، في حين تتصاعد الشكوى بين الاهالي من تفاقمها هذا العام، وبشكل بات يقض مضاجعهم ويهدد صحتهم.

واعتر رئيس البلدية عقلة الزبيد ان ظهور الحشرات، وخصوصا الذباب والبعوض، هو امر اعتيادي في بداية كل موسم صيف، نائبا وجود ما يشير الى تزايد انتشارها مقارنة بالموسم الماضي.

وعزا مشكلة الحشرات في لواء الهاشمية الى «تربية الكثير من المواطنين للماشوي والأغنام، ناهيك عن المكرهة الصحية التي يخلفها سبل الزرقاء وسبل (محطة تنقية المياه العادمة في) الخربة السمراء، والذين يبران في اللواء».

وقال الزبيد ان «هناك حملة (رش) كاملة الآن تشارك فيها البلدية ومصفاة البترول ومحطة الخربة السمراء ومديرية الزراعة»، مبينا انه يجري تنفيذها بالاستعانة بأربعة تراكاتورات رش وبكميات كبيرة من المبيدات الحشرية التي تم توفيرها لهذه الغاية.

واضاف ان الحملة يبدأ العمل فيها منذ السادسة صباحا ويرافقها حملة رش دخاني مسائية، وهي لا تقتصر على شوارع الاحياء، بل وتصل احيانا

تحسن النظافة بمراحيض عيادات المستشفى الحكومي بعد تقرير «هنا الزرقاء»



جانب من المرافق الصحية في المستشفى

هنا الزرقاء - فضة العبوشي

الى مدير المستشفى احمد بني هاني، والذي وعد وقتها بمتابعة المشكلة «شخصياً». واتخاذ اجراءات لضمان ابقائها «في جاهزية تامة ونظافة مستمرة». وعقب جولتها الاخيرة على المراحيض، عاودت الصحيفة للمرسلين (موظفو النظافة) في المستشفى و شرحنا لهم كيفية العمل وقمنا بزيادة التوعية.. وكانت هناك بعض الأمور التي لم يكونوا مطلعين عليها، فأطلعناهم عليها.. وشدد على ان «كل إنسان شريف نظيف في هذا البلد يجب أن يشغل للمصلحة العامة ومصلحة الوطن»، مكررا شكره «لكل إعلامي ومهني حر شريف يعمل للمصلحة العامة»، مؤكدا ترحيبه بتلقي أية ملاحظات حول الأوضاع والخدمات التي يقدمها المستشفى.

الى مدير المستشفى احمد بني هاني، والذي وعد وقتها بمتابعة المشكلة «شخصياً». واتخاذ اجراءات لضمان ابقائها «في جاهزية تامة ونظافة مستمرة». وعقب جولتها الاخيرة على المراحيض، عاودت الصحيفة للمرسلين (موظفو النظافة) في المستشفى و شرحنا لهم كيفية العمل وقمنا بزيادة التوعية.. وكانت هناك بعض الأمور التي لم يكونوا مطلعين عليها، فأطلعناهم عليها.. وشدد على ان «كل إنسان شريف نظيف في هذا البلد يجب أن يشغل للمصلحة العامة ومصلحة الوطن»، مكررا شكره «لكل إعلامي ومهني حر شريف يعمل للمصلحة العامة»، مؤكدا ترحيبه بتلقي أية ملاحظات حول الأوضاع والخدمات التي يقدمها المستشفى.

شهدت اوضاع النظافة في مراحيض العيادات الخارجية للمستشفى الحكومي تحسنا ملموسا في اعقاب التقرير الذي نشرته «هنا الزرقاء» قبل بضعة اشهر، وسلط الضوء حينها على تردي تلك الاوضاع. وبدا واضحا من مشاهدات الصحيفة مدى العناية بهذه المرافق الصحية، والتي تخدم نحو ١٢٠٠ من المرضى والمراجعين الذين يؤمنون العيادات يوميا، وكذلك مواظبة موظفي النظافة على متابعتها بشكل حثيث. وكانت «هنا الزرقاء» نقلت صورة الاوضاع السابقة في المراحيض للشباب غير شركي واما يتبع عندئذ عادات اهل الشاب وتقاليدهم المرعية عند الزواج.

ومن جهة، بين بزادوغ ان المهر عند الشركس له قصة حيث انه في اربعينيات القرن الماضي كان يطلب الى العريس ان يقدم ذهبا وفضة وخرافا وغيرها، لكن في عام ١٩٥٢ تم الاتفاق على توحيد المهر ليصبح ١٥ دينارا مقدما و٣٠٠ دينار مؤخرا للصداق لتيسير الزواج وعلى ان تقام كافة الفحلات في الاديبة والجمعيات الشركسية.

الجمعية الخيرية

للشراكسة في الزرقاء جمعية خيرية افتتحت عام ١٩٦٤، وهي فرع للجمعية الام التي انشئت في عمان عام ١٩٣٢.

ويوضح مختار الشراكسة في الزرقاء محمد سعيد جبوش ابراخ ان مبنى الجمعية كان في شارع السعادة سابقا، لكن بعدما تقادم وبات ايلا الى السقوط، جرى بناء مقر جديد على طريق الاوتوستراد فوق قطعة ارض تبرع بها عبد المجيد بيرسق.

وقال ابراخ ان «للجمعية عدة نشاطات واهتمامات وفيها قاعة لاقامة المناسبات والاحتفالات، وترعى عدة عائلات شركسية رعاية اجتماعية ومادية، وتمتلك باصا بعمرة من الديوان الملكي العامر».

وتابع انه «يلحق بالجمعية مقبرة الشركس الواقعة على طريق بلدة السخنة غربي الزرقاء وتبرع بارضها الحاج معصوم الشيشاني، وقد افتتحت بعد احتفاظ مقبرة حي معصوم واغلاقها وقبل ان تفتتح مقبرة الهاشمية».

جدير بالذكر ان اعياد الشركس هي اعياد المسلمين غير ان هناك اياما خاصة يحيونها كالحادي والعشرين من ايار في كل عام، والذي يوافق ذكرى تهجيرهم من القفقاس قبل نحو ١٦٠ عاما.

وهناك مناسبة السنة الشركسية التي تصادف في شهر نيسان، والتي يعتقد الشركس انها سبقت السنة الميلادية، ولا يحتفل بها الشركس حاليا بسبب اتباعهم الديانة الاسلامية ومناسبتها.



هنا الزرقاء - منيرة صالح

تزامنت بدايات توافد الشركاسكة على منطقة الزرقاء مع انطلاق اعمال بناء سكة الحديد عبر الرصيفة وصولا الى عمان عام ١٩٠٢، فاسهموا في بنائها بسواعدهم، قبل ان يشاركون لاحقا عام ١٩٢٦ في تشكيل قوة الحدود «الزناار الاحمر». وبحسب عدنان بزادوغ، احد المؤرخين الشركاسكة المعاصرين، فقد استقبلت الزرقاء مع انشاء السكة نحو ٨٠٠ مهاجر شركي قدموا اليها من عمان وصويلح وناغور وجرش، والتي شكلت اولى حواضن الشركاسكة لدى هجرتهم من وطنهم «الزناار الاحمر» كناية عن الزناار الذي كان افرادها يربطونه على وسطهم وله ذيل يتدلى عن يمين لایسه.

وكما يذكر الكاتب زياد ابو غنيمه، فقد «بدأت هجرة الشركس من القفقاس لأول مرة عام ١٨٥٨ م بشكل متقطع، ولكنها تزايدت خلال الفترة الواقعة بين عامي ١٨٦٤ – ١٨٧٨ م ، وقد تركوا وطنهم حماية لبيتهم أمام محاولات القمع والإبادة (على يد القيصريّة الروسيّة)، وتحملُوا المشاق والصعاب في هذا السبيل، وارتضوا بأن يستبدلوا بلادهم القفقاسية الخضراء الجميلة وجبالها الشاهقة وغاباتها الكثيفة ومياهها الوفيرة بوطنهم الثاني الأرض».

صورة تعبيرية

وتلفت سطاس الى ان «الفارس الجيد عند الشركس هو الراقص الجيد لان الرقص يحتاج الى لياقة عالية وقدرة من الراقصين على الوقوف على اطراف اصابع القدم، وهو يدل على لياقة الشاب وعنفوانه وشخصيته»، مبيّنه انه «خلال اداء الرقصة لا يجوز للفتاة ان تعطي ظهرها للشاب».

وتطرقت سطاس الى الاكلات الشركسية، والتي لا زالت تلقى رواجاً واشهرها، اكلة الشيب والباستا، والتي يتكون فيها الشيب من الدقيق المحمص والدجاج والجوز، والباستا من الارز والبرغل اللذين يطهيان ويحركان بعضا خشبية تدعى «البلاغ» حتى تشكلا معجوناً متماسك القوام.

ومن المعجنات «الحلفاء» التي تقلى بالزيت وتشبه الى حد كبير السمبوسك، حيث تحشى اما بالبطاطا او بالجبنة الشركسية التي تصنع بشكل خاص لهذه الغاية، ومن الحلويات «القوقم»، و مكوناته السكر واللبن والطين ويقلّى ايضا بالزيت.

الخطيفة

من العادات الاجتماعية المتوارثة والتي لايزال الشركس يتبعونها عند الزواج عادة «الخطيفة»، والتي تعرضت لمغالطات علفت في اذهان بعض المجتمعات الاخرى بسبب الجهل بحيفيات وتفاصيل هذه العادة.

وقالت سطاس انه يكون هناك «اتفاق بين الشاب والفتاة اللذان يريدان الزواج ويكون اهل الطرفين على دراية بهذا الموضوع فقد سبقت التحضيرات لهذه اللحظة من خلال تكرار مقابلة الشاب للفتاة في نوادي الشركس بحضور اهل الطرفين لاجل التعارف والتقرب، وتطلع الفتاة نوبها بصراحة تامة على مجريات الامور ضمن ثقة عائلية مطلقة تمنح من الال للفتاة».

واضافت انه «يوم الخطيفة يكون الاتفاق على ساعة معينة يمر الشاب مع اشيبته (الشخص الذي يريد ان يستضيفه) وبعض نساء العائلة كالشقيقات وبنات العمومة، لياخذ الفتاة وتكون برفقتها فتاة اخرى من اقاربها او معارفها، ويقوم الشاب ومن معه من قافلة باطلاق ثلاثة أعيرة نارية في الهواء اعلاما لاهل المنطقة ان هناك حدثا قد وقع».

وتابعت ان الفتاة بعدها «تخرج الى بيت كبير القوم او صديق عزيز لاهل الشاب ويغادر الشاب الشركسي بيت ذويه الذين هم على علم تام بما سيقوم به ولدهم ويقع عند احد اقربيه او معارفه، وفي اللحظة نفسها يقوم اهل الشاب بارسال جامة الى بيت اهل الفتاة لطلبها لولدهم بهدف الزواج. ويحضر اهل الفتاة الى بيت اهل الشاب ويسألونها ان كانت قد حضرت برضاها وتوحي بالايجاب قبل اي تحضيرات».

ولفتت سطاس الى انه «قديما كان الشاب يأتي للخطيفة على ظهر فرس ولكن الحال اختلفت الآن وتستخدم السيارات لهذه الغاية. ومن العار ان يتمكن الشباب من اهل الفتاة من ارجاع البنت من قافلة الخطيفة، واذا تمكنا من ارجاعها لا يحق

وحسب بزادوغ، فان عدد عائلات الشركس المقيمة في الزرقاء اليوم هو نحو ١٢٠ عائلة، اي ما يوازي ٥٠٠ فرد، موضحا ان الشراكسة انخرطوا بقوة في الحياة العامة مع بدء استقرارهم في الزرقاء، حيث عملوا في مهن الحداة والتجارة والحرف الاخرى كصناعة الاحزمة والجلديات.

وذكر من الامثلة الرائدة ورشة الحاج فتحي ابراخ للجلديات وورشة لتصلح الماتواوت التي كان يملؤها يحيى علاء الدين، واخرى انشأها موسى شوماف لصنع العرابات الخشبية والاثاث المنزلي، ومحلته نجم الدين بارسيق قرب المعسكرات.

واضافة الى ذلك، يقول بزادوغ، ان الشراكسة عرف عنهم انخراطهم في الجيش العربي، ومشاركتهم في معاركه وبنيلهم الشهداء، مؤكدا ان علاقتهم ببقية مكونات المجتمع الزرقاوي امتازت بمودة لا يعكرها شيء.

علم وتقاليده

يتألف العلم الشركسي الذي يعود الى ما قبل الهجرة من لون واحد هو الاخضر وعلى صفحته اثنتا عشرة نجمة صفراء، وثلاثة سهام صفراء كذلك، ولكل مكون في هذا العلم دلالة خاصة، كما يوضح بزادوغ.

وشرح قائلا ان اللون الاخضر السائد كناية عن السهول الخضراء التي تمتاز بها بلاد الشركس، والنجوم تمثل عدد القبائل المتحدة وهي ١٢ قبيلة (القيرطاي، الابزراخ، البزادوغ، بسلاني، ناتخواج، حاكوتش، تشمغوري، حتقواي، مامكغ، جبارقوي، ماخوس).

وتابع ان السهام الثلاثة دلالة على السلم اذ ان الفارس الشركسي في رحلات الصيد السلمية التي يقوم بها لا يحمل الا ثلاثة سهام فقط. اما في الحرب فهو يحمل ما يزيد عن عشرة.

وبدورها، تتحدث ليثة سطاس زوجة بزادوغ، وهي باحثة وتحمل شهادة بكالوريوس في علم المكتبات، عن لغة الشراكسة وعاداتهم وتقاليدهم التي لا تزال حية يتوارثونها بحرص واجلال.

وتقول سطاس ان اللغة الام يبدأ صغار اطفال الشركس بتعلمها من والديهم منذ نعومة اظفارهم ويحرص الاباء على مخاطبة اولادهم بها داخل البيت، حيث لا توجد في الارن مدراس تدرس اللغة الشركسية باستثناء مدرسة «الامير حمزة بن الحسين» في العاصمة عمان وتقوم بتدريسها كثقافة عامة.

وتبين ان اللغة التي يتم تعليمها لاطفال الشركس هي لغة محكية وقليل من المتخصصين يتقنون كتابتها.

ومن ناحية اخرى، تشير الى ان مما يحرص الال على نقله الى ابنائهم فن الرقص الشركسي الذي يتقنه جميع الشراكسة، ولهيبته وحرثاته «معان خاصة، فالشاب الشركسي يمثل في الرقصة النسر الذي يفرج جناحه ليحمي الفتاة التي تمثل طائر البجع».

قائمة أرقام الدوائر والمؤسسات الرسمية والاهلية في الزرقاء

رمز الزرقاء: 05

المؤسسات الحكومية		
الرقم	المؤسسة المنظمة	التفون
1	المحافظة	3982141
2	البلدية	3901300
3	مديرية تنمية الزرقاء	3981312
4	مديرية العمل	3654692
5	مديرية صحة الزرقاء	3986205
6	غرفة تجارة الزرقاء	3851710
7	القرية الحضرية	3934520
8	مركز الملك عبدالله الثاني الثقافي	3962822
9	مركز المرأة على التطوُّل	3930691
10	مديرية لمرحلة الزرقاء	3982141
11	مديرية الأراضي والساحة	3982722
12	غرفة صناعة الزرقاء	3932841
13	غرفة المهنيين الأردنية فرع الزرقاء	3935027
14	غرفة الأطباء الأردنية فرع الزرقاء	3993734
15	وزارة المالية مديرية الزرقاء	3988397

المؤسسات الأهلية		
1	لجنة التنمية المجتمعية الزرقاء	0787347838
2	جمعية ربات البيت، مركز التوعية والأرشاد الأردني	3865144
3	جمعية خزانة بنت الزور	3930999
4	جمعية قنرات	0785120374
5	اتحاد الصيحات الخيرية	3981712
6	جمعية السيدات العاملات	3741078
7	جمعية إكثار الأسماك	3753744
8	جمعية سيدات الصنل	0795023025
9	الاتحاد النسائي الأردني	0795638036
10	جمعية عمر بن الخطاب الخيرية	3650936
11	جمعية عثمان بن عفان	3866362
12	جمعية سيدات السخنة لتنمية الإصاغة	3844553

مكاتب الصحف اليومية		
1	مناج الحصري	0777954975
2	زاهي رجا	0795564132
3	نشاط المجالي	0795853704
		3984480

محمد فريج

المنسلف .. قاعدة

اجتماعية داعمة



السبت الماضي، كنت في مهمة لتدريب أربعة عشر موظفا في بلديات محافظة الشمال في المملكة، للتمكينهم من تأسيس قسم اعلامي في بلدياتهم وتعزيز مشاركة الجمهور وبناء قاعدة اجتماعية داعمة لقرارات المجلس البلدي كنتيجة لمصادقية المجلس والناطق الاعلامي وقسم العلاقات العامة وما يطلع به من واجبات ومهام تجاه المؤسسة وتجاه المجتمع المحلي.

إلا أنني تفاجأت بأن رؤساء البلديات الذين يعلمون بانعقاد الدورة قبل يومين قاموا بإرسال سائقين ومراسلين، محاسيتين، ورئيس قسم الموارد البشرية للتدريب. كيف لنا أن نعمق مفهوم وممارسة المشاركة من خلال الإعلام، مع هؤلاء الموظفين الذين كان أول تساؤل لهم، ”كيف نتقنع الرئيس بضرورة ما نتفضل به، ولماذا لم يحضر أي رئيس بلدية للتدريب .

التعامل بحرفية مع أجهزة الإعلام المختلفة، والرلد على أسئلة الصحفيين المرحجة و توظيف المقابلة لصالح الأهداف الموضوعية وتحسين صورة المؤسسة ونقل تطلعات المجتمع للقيادات المؤسسية بات أمرا مهما لكافة المؤسسات والقيادات في القطاعين الخاص والعام .

المتحدثين الرسميين في مؤسسات الدولة الأردنية، في كثير من الأحيان لا يملكون أي معلومة تغيد المستمع أو القارئ، وغالبا ما يبدؤون بالحديث عن منجزات سابقة أو أنهم يدعون أصحاب المشكلة الإجرائية لمراجعة مكتب الوزير الذي يدعون أنه مفتوح لهم دائما، فيما قد يكون مغلق بوجه المتحدث الرسمي نفسه.

والمتتبع لوسائل الإعلام والعاملين به يعلمون جيدا أن بعض العاملين في الأقسام الإعلامية والعلاقات العامة يكتفون فقط بإرسال بيانات وأخبار الوزارة بالبريد الإلكتروني، وإذا ما حصل أحدهم على إجازة أو سفر أو أغلق هاتفه فإن المعلومات واللقاءات مع هذه المؤسسة تتم بعد ”نشفاً ريق“، وفي بعضها تكون الصدارة دائما للأمين العام والوزير، ولا تكاد تعرف شكل الناطق الإعلامي، أو رئيس قسم العلاقات العامة.

ولكن، من، من، مكانة العلاقات العامة في المؤسسة الحكومية وما هو مستقبليها ؟ إن نمو العلاقات العامة في الدولة ليس دليلا على اهتمام واضح من الدولة بتدقيق المعلومات وتحسين الخدمات وصورة المؤسسة وما إلى ذلك، ولكنه نوع من

يمكنكم متابعة برنامج« هنا الزرقاء» في شهر رمضان كل اثنين ١٢,٠٠ صباحا ويعاد بثه الجمعة ٤,٠٠ عصرا.

يهدف البرنامج إلى ايجاد الية مناسبة لتمكين المرأة في الزرقاء وأشرackها في عملية صنع القرار، من خلال تسليط الضوء على أبرز المشاكل التي تعاني منها، والتهميش وفرض واقع حال المرأة وتفعيل دورها. البرنامج من اعداد وتقديم عطاق الروضان وفريق برنامج هنا الزرقاء.

داود كتاب



الرابية والشماع وكثرة التأويلات

تقع الدولة الأردنية، مرة أخرى، في خطأ اتخاذ قرارات خلف الكواليس، وعدم الاكتراث بإيضاحها للجمهور العام، وهو ما يعكس عدم اكتراث صاحب القرار بالرأي العام، وكيف يتم تشكيله.

رغم قدرات الإعلام الرسمي الأردني (وحتى الخاص) في صنع القرار، الذي يريده من هم في مركز القيادة، إلا أنه تبين بما لا يدع مجالا للشك أن الرأي العام ليس بـ”الجبية“، كما يعتقد القانمون على مفاصل الدولة.

منذ ”ذهب عجلون“ إلى الرابية الهاشمية والشماع المقلوب، يتضح أن التردد وغياب الإعلام عن المبادرة لتفسير القضايا والأحداث الجارية، وحتى استباق وقوعها، لا يعني أنها ستختفي، إذ تبرع عديدون لتفسيرها وتحليلها مع تأخر وتخبط الدولة في تقديم توضيح واضح ومقنع لما يجري، وهذا التردد أجبرها لمرتين متتاليتين الاستعانة برئيس هيئة الأركان لوضع حد للإشاعات، وفيض الأقوال غير المؤكدة التي ملأت المواقع الإلكترونية، ومواقع التواصل المجتمعي.

يجب أن تبقى كل المعلومات المتعلقة بالحروب

هل ما تردد من نظريات، في الآونة الأخيرة، حول ما يسمى بـ”المملكة الهاشمية المتحدة“ هو بالونات اختبار تسعى السلطة من خلالها لجس نبض الشعب ودراسة ردود الأفعال حولها؟ أم أن دهاء بعض الكتاب أوصلهم إلى معلومة ناجحها؟ أم أن كل ما تردد هو قراءة غيب سياسي أو حتى هلوسات وفانتازيا لا تمت للواقع بصلة؟

المعلق أننا لا نجد مكانا لما يسمى بالدولة المدنية بين جميع السيناريوهات المطروحة، فالدولة المدنية هي بالأساس تقويض للفوضى والدولة التسلطية، التي تغيب فيها إرادة الشعب أو تغيب، كما أنها تقويض الدولة التي يسود فيها الفكر الواحد المطلق. وما يحدث على الأرض الآن هو الفوضى بذاتها؛ ولا حول ولا قوة للإرادة الشعبية ومن يمثلها، فما نحن نغرق بين الرسائل وتفسيرها، وننتظر أن يُعقد علينا بأية معلومة، ولو على شكل مكربة .

على أرض الواقع، لا تلحظ تأسيسا لمقومات الدولة المدنية القائمة على الشرعية الدستورية والسياسية والسلطة العليا للشعب وسيادة القانون، ولا وجود

واستعداد الدولة لمواجهة التحديات الأمنية شأنًا سرياً في جانبها التقني، ولا يجوز مصارحة الشعب بها، لكن من حق المواطن أن يشارك في صنع القرار، كما يعود هذا لمصلحة السلطة لأنه يقوي الجبهة الداخلية ويحميها من الاختراق والإضعاف.

يعتقد بعض المسؤولين أن المشاركة الشعبية في تلك الأمور ستضعفهم وتضعف قدرتهم على التحرك السهل. وفي هذا المجال لا يكفي أن يجتمع رئيس الوزراء بصورة متاخرة مع رؤساء التحرير وكتاب الأعمدة لوضعهم في صورة ما يحدث.

كان الناطق باسم الحكومات السابقة يقوم بتنظيم إيجاز صحفي أسبوعي يتطرق خلاله لآخر التطورات، ويوفر مادة إعلامية غنية وكافية لمنع الإشاعات من خلال الرد على أي تساؤل يتداوله الجمهور. قد تكون بحاجة إلى هذا مؤتمر صحفي بإعباره وسيلة أولية لمتابعة التطورات، ووضع حد للتكهانات التي تخرج نتيجة غياب المعلومة، وينتج عنها عدم احترام المواطن، وأخذ تأييده المطلق لقرارات الدولة كافة بوصفها مسلمات.

وفوريون ورجال أعمال في الوقت نفسه! هل تَوسع الدولة أكتافها لحمل المزيد عبر الحدود الشرقية والشمالية والغربية، أم لا؟ ليس مهماً أن نتنبأ بما هو قادم، ما أعرفه أننا بالشكل الحالي للدولة ومؤسساتها ومجتمعها المدني لسنا دولة مدنية إلا في خطاباتها الرسمية، وفي أعلامنا ومخيلتنا، بينما علمنا من أجل هذه الفكرة في الواقع ليس كافياً. أخشى إذا ما تحققت أي من هذه السيناريوهات التي يتحدثون عنها، أن تتحول إلى ميليشيات متناحرة؛ مجاميع بشرية لا مواطنين.

تمارا خرزو، صحافية وحقوقية أردنية حاصلة على ماجستير صحافة وإعلام حديث، وماجستير قانون التجارة الدولية، ونشطة في مجال الحقوق والحريات العامة

أسيل الشوارب



هياً إلى الفلسفة

أبدأ حيث انتهى مقالَي الأول بأن تعليم الفلسفة هو استثمار تربوي قيم يشكل حلاً لتحديات التعليم المقلبة، التي يمكن مواجهتها بأدوات بسيطة، ويستطيع أن يتبنّاها المعلمون في الصفوف العادية مع الطلبة بغض النظر عن مستواهم، ذلك أن المعرفة المتخصصة لن تصبح مهمة الجيل المستقبل بقدر أهمية المهارة في معاملتها عقلياً من خلال آلية في التفكير تعتمد الفلسفة في منهجها.

إن القول المشهور لديكارت ”أنا أفكر إذن أنا موجود“ صحيح بالمعنى السيكولوجي؛ فما نحن إلا أفكارنا فكيف إذا كانت فكرتنا في مستوياتها العليا، وتتجه نحو الاستدلال واتخاذ القرار وحل المشكلات. عندها سنرى الطلبة يتفاعلون أكثر مع المحتويات المعرفية المقدمة في المنهاج فيدرك تفكيره وتفكير الآخر.

يتضمن برنامج لييمان، الذي أشرت إليه في مقالَي السابق، تهئية الفرص والمواقف وتنظيم الخبرات التي تتيح الفرصة للأطفال لممارسة التفكير من خلال الحوار والنقاش، ويستند على تقديم قصة ذات مضمون مناسب للأطفال، ثم طرح أسئلة مثيرة للتفكير تأخذ اتجاهين؛ الأول موافق لها، والثاني مخالف، ساعياً بذلك لتحويل الصف إلى مجتمع النقصي والتساؤل، ويشجع الأطفال على الاستماع إلى القصة ونقاشها.

ويدرب المعلمون ليصبحوا خبراء في تسهيل وتطوير النقاش، إذ يطرحون أسئلة وجيب عليها الأطفال، ويكون النقصي عند مواجهة تناقض أو إشكال يتطلب تأملاً دقيقاً، وهو ما لا يستطيع المنهاج أن يقدمه إذا طرح بشكل حقائق

واضحة ومحسومة. كما أن سلامة التفكير في تنمية مفهوم الحل ”المناسب“ أو المتوازن بدل الحل الصحيح بكل تفاصيله.

ويؤسس الحوار الأصل حين يضع المشاركون بالحوار أفكار الآخرين بذهنه إلى جانب فكرته بهدف إقامة فكرة جديدة حية، وعلاقة متبادلة تكون أساساً لاكتساب العادات الذهنية والأخلاقية الملائمة للمحادثة والحوار.

ويمتلك الطلبة استقلالية التفكير عبر تشكيل فهمهم الخاص وتصورهم الذاتي، بعيداً عن ترديد ما يقوله الآخرون أو ما يفكرون به، فندمج مهارات التفكير الناقد مع التفكير الإبداعي بصورة تفكير مرن وأصيل.

يتضمن هذا المنحى تدريباً على المنطق والتفكير لدى الأطفال بمناطق تشغيل الذهن، وتقديم المواضيع لهم بشكل قضايا أو مشكلات، ويقوم المعلمون بطرح فكرة تتضمن صدمة فكرية أو مفاجأة، لأن الأفكار المألوفة لا يمكن أن تحرك الخيال أو تستثير الفكر وطاقاته.

وتستخدم القصة لأنها تعد نشاطاً يستمتع به الطفل، ويمكن تقديمها بشكل يناسب جميع الأعمار، وأن تحتوي الكثير من القيم والمعاني والمثاليات، وتثير ردود فعل

متعة ومختلفة في الوقت نفسه، كما تهني الأطفال لمواجهة العالم في المستقبل، حيث تعتبر بمثابة تمرين تخيلي أو موقف افتراضي له. وتمتد جلسة تعليم الفلسفة لتنفيذ بعض الأنشطة المرتبطة بموضوع القصة مثل الرسم أو تنفيذ بعض الأنشطة اليدوية أو الدراما والألعاب الاجتماعية وحتى

الأمر ليس محصوراً بالرابة والشماع المقلوب، إنما ينطبق على مجريات الأوضاع الأمنية الداخلية والخارجية، التي كان آخرها المشاركة حرب اليمن من دون إجراء الحد الأدنى من النقاش الداخلي، ولو تحت قبة البرلمان.

قد يكون هناك تأييد لمشاركة الأردن في التحالف ضد داعش والحوثيين، لكن لا يجب أن يأتي أوتوماتكياً، أو غير قابل للتغيير والتعديل، وعلى الدولة أن تكون واعية لضرورة الاستمرار في كسب انحياز الشعب لقراراتها.

الأوضاع العسكرية والأمنية، في الأردن والمحيط، شديدة الحساسية، ومن المفهوم وجود تخوف تجاه وقوع أخطاء أو سوء تقدير، غير أن إعلام الجمهور وضمان مشاركته، أو لا بأول، هو أساس الحكم الرشيد، خاصة في الظروف الصعبة.

داود كتاب، مدير عام شبكة الإعلام المجتمعي. أسس العديد من المحطات التلفزيونية والإذاعية في فلسطين والأردن والعالم العربي

تمارا خرزو



الدولة المدنية على خارطة التوسع

الألعاب اللغوية، وتأليف بعض القطع الثرية أو المفقاة لموضوع القصة.

يؤمن لييمان بأنه علينا أن نعلم الأطفال الممارسة الحقيقية للفكرة واختبار صحتها ومنطقها وحتى جمالها، ويمكن تعميق فكرة الممارسة لديهم لخلق فيهم التفكير الابتكاري، وأن نضع بالطفولة إلى قمة المهارات. كما أن تنمية الإبداع والتفكير الإبداعي وعشق جماليات الأشياء

يتم في جو للحوار وتقبل الآخر والتواصل للوصول إلى مفهوم المهارات والسلوك والابتكارات من خلال معلمين فلاسفة، ومبدعين، يتقنون إلى عالم الطفل، ويعبرون إلى ذواتهم التي تملك الكثير، والكثير جداً، والكشف عن مواطن الإبداع الخفية فيهم. وجعل السلوك والمهارات الإبداعية هي القيمة الأهم للأجيال اللاحقة.

تعليم الفلسفة خطوة أولى على طريق التربية الإبداعية، والتربية الديمقراطية، والتربية الأخلاقية وحتى الجمالية لدى أطفالنا.

أسيل الشوارب، أستاذ مشارك في قسم العلوم التربوية/ جامعة البتراء. قدمت عشرات الأبحاث والأوراق العلمية، ومنها: تصورات الودلين حول الممارسات الملائمة تمانياً في رياض الأطفال، تصورات ”الطلبة المعلمين في تخصص معلم الصف“ حول التعلم والتعليم.

هنا الزرقاء في رمضان



الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	المسبث	الساعة
موسيقى شرقية	موسيقى شرقية	موسيقى شرقية	موسيقى شرقية	موسيقى شرقية	موسيقى شرقية	موسيقى شرقية	7.00 – 3.00
فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	8.00 – 7.00
فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	فيروز	9.00 –8.00
اغاني	طلعة صبح					اغاني	10.30 –9.00
اغاني	الطلعة الرياضية					أغاني	11.00 –10.30
اغاني	اغاني	جلسة مجلس النواب	جلسة مجلس النواب	اغاني	جلسة مجلس النواب	اغاني	12.00 –11.00
أغاني	عين على الإعلام			هنا الزرقاء		كلنا زي بعض	1.00 –12.00
اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	1.30 - 1.00
نشرة اخبار الطهيرة							2.00 – 1.30
اعادة كلنا زي بعض	لقمة هنية	لقمة هنية	لقمة هنية	لقمة هنية	لقمة هنية	اعادة عين على الإعلام	2.30 – 2.00
اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	اغاني	3.00 –2.30
اغاني	برنامج فادي الفران - شو .. اسمه					أغاني	4.00 – 3.00
اعادة هنا الزرقاء						أغاني	4.30 - 4.00
اغاني	وين الصح	وين الصح	وين الصح	وين الصح	وين الصح	أغاني	5.00 –4.30
أغاني	أغاني	أغاني	أغاني	أغاني	أغاني	أغاني	5.30 – 5.00
نشرة اخبار المساء							6.00 – 5.30
أغاني	لقمة هنية – اعادة					أغاني	6.30 - 6.00
فترة الغروب / أغاني وموسيقى							9.30 – 6.00
برنامج الحكواتي							11.00 – 9.30

فضة العيشية
كاملة ابوسيلة
غادة رفعت الفارس

منيرة صالح
بستول ترعاني
تفريد التميمي
اميمة غباين

**هيئة
التحرير**

مسؤول التحرير
بسام العنتري

رئيس التحرير
عطاف الروضان

المدير العام
داود كتاب

هنا
المشروع
ممول من
الاتحاد
الأوروبي



شبكة الاعلام المجتمعي
Community Media Network

لما حظا لكم واستفساراتكم

مديرة مشروع تمكين نساء الزرقاء عبر الاعلام
etaf.roudan@ammannet.net

عنوان لجنة التنمية

شارع المدارس - مجمع وكالة القوت
الدولية - مخيم الزرقاء ، محافظة الزرقاء -
الأردن ص.ب. (٧٧١) رمز الزرقاء (١٣١١٦)

عنوان شبكة الاعلام المجتمعي

المملكة الأردنية الهاشمية - عمان - وادي سقرة
شارع عرار - وادي سقرة - عمان ٢٠١٣ عمان ١١١١٨

للاعلان يرجى الاتصال على 962787347838